

(٣) استمارة تقييم أداء معلمة المنهج التكاملي

العام الدراسي ٢٠٠ / ٢٠٠ م

الاسم: رقم الملف: مجال/المادة:

التاريخ: / / ٢٠٠ م الصف: الحصة: عنوان الدرس: رقم الزيارة:

م	بنود التقييم	المستوى *	الملاحظات
١	وضوح التخطيط للدرس وفاعليته .		جوانب التميز الإيجابية في الأداء وأدلتها:
٢	التحدث باللغة العربية .		
٣	تشجيع التلاميذ على الالتزام بالتحدث بالفصحى .		
٤	تفعيل لقاء الصباح .		
٥	تحديد ما سيتم إنجازه في الموقف الصفى وتفعيله .		
٦	تحقيق التكامل بين المعارف المختلفة بطريقة اندماجية سلسلة .		
٧	ربط الأنشطة التعليمية بالمواقف الحياتية للتلاميذ .		
٨	تفعيل الإدارة الصفية .		الجوانب التي تحتاج إلى تطوير في الأداء وأدلتها:
٩	مراعاة خصائص المتعلمين الصغار اثناء التدريس .		
١٠	توظيف مصادر التعلم .		
١١	جعل المعلم محور العملية التعليمية العلمية .		
١٢	إكتساب التلاميذ للمعارف والمهارات وتوظيفها .		
١٣	تفعيل التقييم التكويني المستمر اثناء الموقف التعليمي .		
١٤	جعل الغرفة الصفية بيئة مشجعة للتعلم .		
١٥	تنمية القيم والاتجاهات لدى التلاميذ .		
١٦	تفعيل خطة العمل التي تم الاتفاق عليها مسبقا .		
مدى تنفيذ توصيات الزيارة/الزيارات السابقة:			
التوجيهات والتوصيات:			

اسم الزائر: الوظيفة: مشرف أول مجال/مادة- مشرف مجال/مادة- مدير مدرسة- مساعد مدير - معلم

أول مجال/مادة- معلم

توقيع المعلم: توقيع الزائر: توقيع مدير المدرسة:

استمارة تقييم أداء معلمة المنهج التكاملي

المؤشر	البند
<ul style="list-style-type: none"> - وجود أهداف تعلم واضحة لدى المعلمة . - تعد المعلمة لدرسها مخططا كتابيا . - تستخدم التهيئة المناسبة للدرس . - توظف زمن الحصة بشكل جيد . - تكسب التلاميذ مهارة حسن استغلال الوقت والقدرة على استثماره بصورة جيدة . - تنفذ الخطة الفصلية في مواعيدها الزمنية . 	<p>١- وضوح التخطيط للدرس وفاعليته :</p>
<ul style="list-style-type: none"> - تستخدم المعلمة لغة عربية فصيحة الألفاظ سليمة التراكيب . - القدرة على التواصل الشفهي والكتابي بالفصحى مع التلاميذ . - تستخدم المعلمة ألفاظا وتراكيب مفهومة لدى التلاميذ . - تسعى إلى زيادة مخزون التلميذ اللغوي من خلال استخدام مفردات ومرادفات متنوعة . - تشعر بالثقة أثناء تحدثها باللغة العربية الفصحى . 	<p>٢- التحدث باللغة العربية الفصحى:</p>
<ul style="list-style-type: none"> - تشجيع التلاميذ على التحدث والتعبير عن أفكارهم بالفصحى . - تحبب التلاميذ في اللغة العربية والاعتزاز بها . - تصويب أخطاء التلاميذ بطريقة مرنة . - إشراك التلاميذ في برامج تعليمية تشجعهم على التحدث بالفصحى . - تتبع طريقة تعلم الأقران في تصويب أخطاء التلاميذ فيما بينهم . 	<p>٣- تشجيع التلاميذ على الالتزام بالتحدث بالفصحى :</p>
<ul style="list-style-type: none"> - الالتزام بالوضعية المطلوبة واستخدام البساط . - قرب المعلمة من التلاميذ . - الالتزام بالزمن المحدد للقاء الصباح . - مدى الالتزام بالفعاليات الثابتة للقاء الصباح (النشيد الوطني) - التنوع في فعاليات لقاء الصباح (القرآن الكريم ، الحدث الشريف، 	<p>٤- تفعيل لقاء الصباح:</p>

<p>التمارين الرياضية، مناقشة جوانب حياتية يومية).</p> <ul style="list-style-type: none"> - استغلال لقاء الصباح في تعديل الاتجاهات السالبة. - التركيز على النواحي الاجتماعية والنفسية. - استخدام تعبيرات الوجه ولغة الجسد الإيجابية أثناء الحوار مع التلاميذ. - يسود اللقاء جو الألفة بين المعلمة والتلاميذ وبينهم وبين بعضهم البعض. - الابتعاد في لقاء الصباح عن الجو التعليمي المباشر. - دور التلاميذ في التحدث والنقاش أكبر من دور المعلمة. 	
<ul style="list-style-type: none"> - كتابة ما سيتم إنجازه على شكل نقاط محددة بجانب السبورة. - مراعاة توقيت عرض ما سيتم إنجازه. - مراعاة تناسب الكم المحدد للتنفيذ مع الزمن المتاح. - مدى إشراك التلاميذ في اكتشاف ما سيفعلونه. - مراعاة التسلسل المنطقي للفعاليات التي سيقوم بها التلاميذ. - مراعاة روعة العرض وجاذبيته للتلاميذ من حيث استخدام الصور والملصقات. - مدى تفعيل الفعاليات المحددة المعروضة. - دور التلاميذ في تقييمهم الذاتي لتمكنهم من الجوانب أو الفعاليات المحددة (هل أنتم راضون عن أدائكم في هذه الفعالية؟). 	<p>٥- تحديد ما سيتم إنجازه في الموقف الصفّي:</p>
<ul style="list-style-type: none"> - تربط المعلمة بين مختلف المعارف والمهارات بطريقة تكاملية. - تنتقل المعلمة من نشاط إلى آخر ومن مادة لأخرى بطريقة سلسلة وتكاملية. - تنمي المعلمة لدى التلاميذ التفاعل الإيجابي مع التربية التكاملية. - تتعامل المعلمة مع الكتاب المدرسي بطريقة مرنة لتجد الروابط بين مختلف المعارف والمهارات به. - تركز على المخرجات الرئيسية. 	<p>٦- تحقيق التكامل بين المواد المختلفة بطريقة اندماجية سلسلة:</p>
<ul style="list-style-type: none"> - تربط المعلمة الدرس بواقع حياة التلميذ. 	<p>٧- ربط الأنشطة التعليمية بالمواقف</p>

<p>الحياة للتلاميذ :</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ثري المعلمة المادة الدراسية بأمثلة ومعلومات إضافية مرتبطة بواقع حياة التلميذ . - يظهر التلاميذ ميولهم واتجاهاتهم واهتماماتهم للاستفادة مما يتعلمون في المواقف الحياتية . - تستخدم المعلمة وسائل تعليمية من خامات البيئة .
<p>٨- تفعيل الإدارة الصفية :</p>	<ul style="list-style-type: none"> - تضع المعلمة نموذج للسلوكيات والقواعد الصفية وتناقشها مع التلاميذ . - تعمل على تكوين علاقات بين التلاميذ يسودها الاحترام وروح التعاون . - استخدام أساليب إدارة مشجعة ومناسبة للمرحلة العمرية . - تركز على أهمية الانضباط الذاتي للتلميذ . - تتخذ إجراءات تربوية مناسبة اتجاه السلوكيات غير المقبولة . - تكون بيئة عمل ايجابية تساعد التلميذ على الابتكار والإبداع داخل غرفة الصف .
<p>٩- مراعاة خصائص المتعلمين الصغار أثناء التدريس:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - تستخدم التهيئة المشوقة والمناسبة للدرس . - تعزز ثقة التلاميذ بأنفسهم وإحساسهم بقدراتهم الذاتية . - تشد انتباه التلاميذ عن طريق تنوع (نبرات الصوت - الحركات والإيماءات - ...) - تهتم بالتعزيز (مراعاة التنوع حسب الموقف التعليمي) . - تنوع في الأنشطة التي تستخدمها مع التلاميذ . - تستخدم أساليب تدريس نشطة (كالعصف الذهني، والاستقصاء..... الخ) - تطور مهارات توسيع التفكير عن طريق التنوع في طرح الأسئلة وأساليب التدريس والوسائل التعليمية المستخدمة . - تتيح الفرصة للتلاميذ للاستكشاف باستخدام كافة الحواس . - تتوسع في طرح الحقائق العلمية والمعرفية التي تبنى عليها المفاهيم المطروحة للدرس .

<ul style="list-style-type: none"> - تحب عملية التعلم للتلاميذ من خلال ما تقدمه لهم أثناء الموقف التعليمي من الأنشطة والأساليب التدريسية . - تكيف الصوت حسب الحاجة بطريقة يشعر بها التلاميذ بالحنان . - القدرة على تبسيط عرض مادة الدرس بطريقة ملائمة للمستوى العمري للتلميذ . - توزيع المهام في الغرفة الصفية بطريقة تشعر كل تلميذ بأنه عضو مهم وذو قيمة . - مراعاة ميول التلاميذ ورغباتهم . 	
<ul style="list-style-type: none"> - تربط المعلمة الوسيلة بأهداف الدرس . - تنوع الوسائل حسب حاجة التلاميذ ومتطلبات المادة . - تستخدم الوسيلة في الوقت المناسب . - تختار الوسائل التي تستثير اهتمام الطلاب وتفكيرهم . - تجيد استخدام الوسائل التعليمية الخاصة بموضوع الدرس . - توظف خامات البيئة المحلية بشكل جيد . 	<p>١٠- توظيف مصادر التعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - تفعيل العمل في مجموعات . - تفعيل العمل الثنائي . - إثارة تفكير التلاميذ . - شرح المطلوب من النشاط . - إتاحة الفرصة للتلاميذ للتعبير عن آرائهم وأفكارهم . 	<p>١١- جعل المتعلم محور العملية التعليمية التعليمية .</p>
<ul style="list-style-type: none"> - تتع أساليب التدريس التي تتلاءم مع القدرات المختلفة لتعلم التلاميذ . - تطرح أسئلة تناسب جميع المستويات (معرفة ، فهم ، قدرات عليا) . - تنوع الأنشطة التعليمية بما يتناسب القدرات الفعلية للتلاميذ . - تراعي المستويات المختلفة في تقييمها للتلاميذ . - تضع خططاً للعناية بالتلاميذ الضعاف والتميزين وتطبيقها . - مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ . 	<p>١٢- إكتساب التلاميذ للمعارف والمهارات وتوظيفها:</p>

١٣- تفعيل التقييم التكويني المستمر
أثناء الموقف الصفّي:

- يدرك التلاميذ الأهداف المرسومة للموقف التعليمي .
- يتفاعل التلاميذ في الموقف التعليمي مع ما يطرح من برامج وأنشطة أثناء الموقف التعليمي .
- يفهم التلاميذ ويستوعبون المعارف المطروحة في الموقف التعليمي .
- تقويم تعلم التلاميذ النهائي من الدرس من خلال فترة (أنا تعلمت / ماذا تعلمت) .
- يستطيع التلاميذ توظيف المعارف والمهارات التي اكتسبوها خلال الموقف التعليمي في المواقف المناسبة .
- تقوم بتعديل مسار تعلم تلاميذها بناء على ما تكتشفه من جوانب القوة والضعف لديهم .
- تقدم تغذية راجعة فورية لتلاميذها على أعمالهم ومشاركاتهم المتنوعة بطريقة شفوية وكتيية .
- تقوم بإعداد أنشطة إثرائية وعلاجية لرفع المستوى التحصيلي للتلاميذ .
- تقوم بمتابعة الأعمال والأنشطة التي تكلف بها تلاميذها وتقدم تغذية راجعة .
- تستخدم العبارات التشجيعية أثناء إعطائها التغذية الراجعة الكتابية .
- توجيه التلاميذ إلى التعلم الذاتي من خلال:
- تحار الأسئلة المثيرة للتفكير التي تستدعي إجاباتها التعليق والتفسير .
- توجه التلاميذ إلى ارتياد مركز مصادر التعلم واستخدام المراجع العلمية التي تتعلق بالدرس .
- تكليف التلاميذ بالإعداد المسبق للموقف التعليمي .
- تكلف التلاميذ بإعداد بعض الأنشطة التي تنمي لديهم جانب التعلم الذاتي .
- تعد أنشطة وبرامج تعليمية تحفز التلاميذ على التعلم الذاتي وتشجعهم عليه .

١٤- جعل الغرفة الصفية بيئة
مشجعة للتعلم .

- اشتمال الغرفة الصفية على المكتبة الصفية .
- تفعيل المكتبة الصفية .
- عرض أعمال التلاميذ في الغرفة الصفية .

<p>- استثمار محتويات الغرفة الصفية أثناء الموقف الصفّي .</p>	
<p>- ترصد أهداف تعليمية تعنى بجانب تنمية القيم والاتجاهات لدى التلاميذ .</p> <p>- تعزز جانب القيم المضمنة في المناهج لدى التلاميذ أثناء الموقف التعليمي .</p> <p>- تعد برامج وأنشطة تعليمية تعنى بتنمية القيم والاتجاهات الإيجابية لدى التلاميذ .</p> <p>- تستخدم أساليب تربوية شائعة لغرس القيم والاتجاهات في نفوس التلاميذ</p> <p>- تشجع تلاميذها على تكوين اتجاهات إيجابية نحو المادة الدراسية .</p> <p>- ترصد مدى تمثل التلاميذ للقيم المكتسبة سابقا .</p> <p>- تفعل فترة لقاء الصباح لغرس هذه القيم والاتجاهات الإيجابية لتلاميذها .</p>	<p>١٥- تنمية القيم والاتجاهات الإيجابية لدى التلاميذ :</p>
<p>يظهر من الموقف التعليمي ما يدل على مدى استفادة المعلمة من خطة العمل التي تم وضعها مسبقا .</p>	<p>١٦- تفعيل خطة العمل التي تم الاتفاق عليها مسبقا:</p>