



سلطنة عمان  
وزارة التربية والتعليم  
الفصل الدراسي الأول

بسم الله الرحمن الرحيم

" رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري "

امتحان الصف العاشر للطلاب المتفيعيين ( العام - الأساسي )

للعام الدراسي ١٤٢٨ - ١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ م

تمنع الكتابة على ورقة الأسئلة

الزمن ساعتان ونصف

المادة: اللغة العربية

تنبيه: الأسئلة في خمس صفحات

أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

أولاً : القراءة :

السؤال الأول : من موضوع " الخطاب السامي لحضرة صاحب الجلالة في مجلس عمان " :

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

... وليس بخاف أن الثروة الحقيقية لأية أمة إنما تتمثل في مواردها البشرية القادرة على دفع عجلة التطور إلى الأمام في جميع مجالات الحياة، و بما يحقق آمالها، و يوقد جذوة الطموح المتجدد فيها، وصولاً إلى ما تنشده من عزة، و كرامة، و مجد، و سؤدد؛ لذلك كانت دعوتنا الدائمة منذ بزوغ فجر النهضة العمانية المباركة، إلى النهوض بهذه الموارد...

١. " الموارد البشرية هم الثروة الحقيقية للبلاد" فسر هذه العبارة .

٢. كيف يسهم التدريب و التأهيل في الحضارة و التقدم؟

٣. يظهر في الخطاب السابق تنوع الرصيد المعجمي لجلاته. استخرج من الفقرة السابقة الألفاظ الدالة على التقدم و الرقي.

٤. وجه جلالته النداء في جزء من هذا الخطاب إلى القطاع الخاص. كيف يمكن للقطاع

الخاص الإسهام في النهوض بالموارد البشرية ؟

السؤال الثاني الموضوع الخارجي: يلخص التاج السبكي آداب الطبيب فيقول:

" من حقه بذل النصح و الرفق بالمريض، و له النظر إلى العورة عند الحاجة. و أكثر ما يؤتى الطبيب من عدم فهمه حقيقة المرض واستعجاله في ذكر ما يصفه و عدم فهمه مزاج المريض، و جلوسه لظب الناس دون استكمال الأهلية، و يجب أن يعتقد أن طبه لا يرد قضاء و لا قدرا. و أنه يفعل امتثالاً لأمر الشرع و أن الله تعالى أنزل الداء و الدواء".



## تابع السؤال الثاني :

١. ورد في النص السابق بعض المآخذ على الطبيب . استخرج اثنين منها.
٢. من آداب الطبيب ما تملئها طبيعة مهنته عليه ، ومنها ما يملئها الدين . دلل من الفقرة السابقة بدليل على كل نوع .

## ثانياً : النصوص الأدبية :

السؤال الثالث : من نص "الصرح" اقرأ القطعة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:  
 "...وستبدو المسألة واضحة، عندما نكشف بأن هناك بذرة غيرة تنمو في قلب (البنام) ضد (مافالدو) .. أنا أعمل بجهد و مثابرة حتى الموت - فكر الملك (البنام) طويلاً - و أسيري يرصد نهايته لحظة بعد أخرى... أنا أعمل بينما هو يلعب و يلهو، و مع ذلك يربح من لهوه هذا. إذن فسوف ألهو و ألعب لعبته؛ لكي يعرف الملاً بأنني قادر أيضاً على تقديم غير المفيد..."

أ) ١- في النص كلمة تفيد معنى (المواظبة والمداومة على الشيء) . استخرجها .

٢- ينتمي هذا النص إلى فن :

[ أ- الرواية ب- القصة القصيرة ج- الأقصوصة د- السيرة الذاتية ] تخير الصواب.

(ب)

١. نظر (البنام) نظرة سلبية تجاه الفن و اعتبره مجرد لهو ؛ إلا أنه أقر بطريقة غير مباشرة بدور الفن وانتصاره على السياسة. دلل على ذلك.
٢. لم يحدد الكاتب مكاناً للقصة . علل ذلك .
٣. " نكشف بأن هناك بذرة غيرة تنمو في قلب (البنام) . وضح الصورة الجمالية في العبارة.

السؤال الرابع : ( النص الخارجي ) ، قال البحري يصف البرد بخراسان :

١- لَمْ يَبْقَ لِلصَّيْفِ لَا رَسْمٌ وَلَا طَلُّ وَلَا قَشِيبٌ فَيُسْتَكْسَى وَلَا سَمَلٌ

٢- عَدَلٌ مِنَ الدَّمْعِ أَنْ يُبْكِيَ المَصِيفُ كَمَا يُبْكِي الشَّبَابُ وَيُبْكِي اللَّهْوُ وَالغَزَلُ

٣- يُمْنَى الزَّمَانِ طَوَتْ مَعْرُوفَهَا وَغَدَّتْ يُسْرَاهُ وَهِيَ لَنَا مِنْ بَعْدِهَا بَدَلٌ

٤- أَمَا تَرَى الأَرْضَ غَضْبَى وَالْحَصَى قَلِقٌ وَالْأَفُقَ بِالْحَرَجَفِ النِّكْبَاءِ يَقْتَتِلُ

إضاءة معجمية : قشيب : الجديد من الثياب . سمل : البالي من الثياب  
الحر جف النكباء : الريح الباردة .

١. نبحث في المعجم عن كلمة " يستكسى " في مادة :

[ أ- سكو ب- كسو ج- سكي د- كسي ] تخير الصواب

٢. في البيت الثاني تبدو معاناة الشاعر واضحة جلية . وضح ذلك .

٣. بم وصف الشاعر شتاء خراسان في هذه الأبيات ؟

السؤال الخامس:

في قصيدته (الفتح والرضوان في السيف والإيمان) عبّر أبو مسلم عن مشاعر الحنين إلى وطنه عمان بقوله :

إن هيج البرق ذا شجو فقد سهرت عيني وشبت لشجو النفس نيران

اكتب مما تحفظه الأبيات الأربعة التالية لهذا البيت مراعيًا الترتيب .

ثالثًا: النحو والصرف والمعجم:

السؤال السادس :

اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عما يليها من أسئلة :

هنيئًا لك يا عمان بعد سبعة وثلاثين عاما نهضة عامرة ، فقد أصبح شعبيك يتمتع بالرخاء ، فهو اليوم صادق العزم، مصون الإرادة ، يسعى إلى تحقيق آماله واثقا، وبهمة عالية ، حريصا على استغلال موارده وتنمية ثرواته ، وهو مزود بالعلم والقوة ، متمسك بمبادئه . فكم من مواقف خالدة له في ميادين كثيرة جعلته أعلى الشعوب مكانة ورفعة ، أعلى الله شأنه وشيد أمجاده . فما أعظمك يا عمان بلدا ، والله در العمانيين شعبا.

١- أعرب ما تحته خط في القطعة السابقة:

( شعب - العزم - واثقا - أمجاد).

٢- استخرج من القطعة السابقة ما يلي:

أ- حالا جملة اسمية

ب- تمييز نسبة منصوبا

ج- اسما مقصورا

د - تمييز ذات



(٤)

تابع / امتحان الصف العاشر ( العام - الأساسي ) المادة: اللغة العربية

الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٢٨ - ١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ م

٣- اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط بالشكل فيما يلي:

( فكم من مواقف خالدة في ميادين كثيرة جعلته أعلى الشعوب مكانة ورفعة ).

السؤال السابع :

( أنقل إلى ورقة إجابتك رموز المفردات الآتية ثم ضع أمام كل رمز رقم الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

١- قال تعالى: " وجاء أهل المدينة يستبشرون ". وقعت الحال في الآية الكريمة:

[ أ- جملة اسمية      ب- مفردة      ج- جملة فعلية      د- شبه جملة ]

٢- قال تعالى: " إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا ". تعرب كلمة ( شهرا ) في الآية الكريمة :

[ أ- تمييز نسبة      ب- تمييز ذات      ج- حالا      د- مفعولا به ]

٣- "خالد أوفر علما وأكبر عقلا" تمييز النسبة محول في الأصل عن :

[ أ- مبتدأ      ب- فاعل      ج- مفعول به      د- خبر ]

٤ - ( تفوقت هدى في دراستها) تجمع كلمة ( هدى) جمعا مؤنثا سالما ، فتصبح:

[ أ- هديان      ب- هدوات      ج- هدوان      د - هديات ]

(ب)

١- قال تعالى: " ولقد علمتم النشأة الأولى" ثنّ كلمة ( الأولى) وبين ما طرأ عليها من تغيير .

٢- ( قرأت ١٢ قصة ) اكتب الرقم في الجملة السابقة بالحروف .

٣- قال أحد الحكماء: " عدو عاقل خير من صديق جاهل ". كيف تكشف عن معنى كلمة (صديق) في المصباح

المنير ؟

رابعاً: البلاغة :

السؤال الثامن :

أكمل الفراغات بما يناسبها :

١- الجنس هو اتحاد ..... وتغاير .....

٢- السجع هو توافق الفاصلتين في .....

السؤال التاسع :

١- عين مواطن المحسنات اللفظية في المثال الآتي، ثم بين نوعها :

أ- قال النابغة : فيا لك من حزم وعزم طواهما      جديد الردى بين الصفا والصفائح

ب- قال الثعالبي : الحقد صدأ القلوب ، واللجاج سبب الحروب .

ج- قال أحمد شوقي : سلا مصر هل سلا القلب عنها      أو أسى جرحها الزمان المؤسي

خامساً : النقد:السؤال العاشر :

(أ) أكمل ما يأتي بما هو مناسب :

- جاءت الفكرة في قصيدة ( الفتح والرضوان ) لأبي مسلم بسيطة وهي .....أما فكرة نص (الصرح)

لكورت كوزنبرج فكانت مركبة من قسمين وهما ..... و.....

(ب) قال ابن الرومي في رثاء ابنه :

بكاؤكما يشفي وإن كان لا يجدي      فجودا فقد أودى نظيركما عندي

ألا قاتل الله المنيا ورميها      من القوم حبات القلوب على عمد

توخى حمام الموت أوسط صبيتي      فلله كيف اختار واسطة العقد

طواه الردى عني فأضحى مزاره      بعيدا على قرب قريبا على بعد

١- ما الفكرة التي تضمنتها الأبيات السابقة ؟

٢- ما نوع العاطفة في الأبيات ؟

٣- يتضح صدق عاطفة الشاعرة في الأبيات السابقة من خلال معرفة الباعث ( الدافع ) الذي نظمت

أبياتها من أجله . وضح ذلك .