



سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم
المديرية العامة للتقويم التربوي

وثيقة تقويم تعلم الطلبة
لمادة الثقافة الإسلامية
للصفوف (١١-١٢)

نوفمبر
٢٠٠٩م

المحتويات

م	الموضوع	الصفحة
١	أولا: المقدمة	٣
٢	ثانيا: مبادئ عامة في التقويم المستمر	٥
٣	ثالثا: مراحل التقويم المستمر وخطواته	٦
٤	رابعا: الوزن النسبي لعناصر التعلم	٩
٥	خامسا: الأهداف المراد تحقيقها من تدريس مادة الثقافة الإسلامية في الصفين (١٢-١١):	١١
	١- تلاوة القرآن الكريم وحفظه	١٢
	٢- المهارات العقلية	١٣
	٣- المهارات العملية	١٦
	٤- القيم والاتجاهات	٢٢
٦	سادسا: الاختبار/ الامتحان	٢٤
	٥- الاختبار القصير	٢٤
	٦- الامتحان النهائي	٢٧
٧	سابعا: آلية واستمارة متابعة أداء الطالب في التقويم المستمر	٣٤
٨	ثامنا: تقارير الأداء	٣٧
٩	تاسعا: الفحص والتدقيق	٣٩

أولاً: المقدمة

يعد التقييم المستمر عنصراً أساسياً في العملية التعليمية التعليمية؛ لأنه يساعد الطالب في معرفة مدى تقدمه، ويعرف أولياء الأمور بمستوى الإنجاز الذي يحققه أبناءهم، كما يزود المعلم بمعلومات مهمة حول تقدم تعلم الطلبة وتحقيقهم الأهداف التعليمية أولاً بأول، مما يساعده في تخطيط التدريس بطريقة أفضل تهدف إلى تحسين الناتج التعليمي، وتحقيق جودة التعليم.

وهذه الوثيقة التي بين يديك -أخي المعلم /أختي المعلمة- دليل إرشادي في كيفية التعامل مع آلية التقييم المستمر في مادة التربية الإسلامية للمصنفين (١١-١٢) التي تقوم بتدريسها، وتأتي هذه الوثيقة كطبعة ثالثة بعد الوثيقة التي وضعت من قبل الفريق المشكل بالقرار الإداري (٢٠٠٥/٣)، والوثيقة التي تم تعديلها عام ٢٠٠٧م والتي روعي فيها تطوير عدد من الممارسات المتعلقة بأدوات التقييم لمادة التربية الإسلامية للمصنفين (١١-١٢). كما روعي في تطويرها لتشمل أهداف المادة المبنية على عناصر التعلم (تلاوة القرآن الكريم وحفظه، والمهارات العقلية، والمهارات العملية، والقيم والاتجاهات) التي ينبغي الانطلاق منها في عملية التخطيط للتقييم، واختيار الأدوات المناسبة.

وتتضمن هذه الوثيقة في البداية على مبادئ عامة في التقييم المستمر، ومراحل التقييم المستمر وخطواته. ثم يأتي بعد ذلك توضيح الأوزان النسبية لعناصر التعلم الأربعة ((تلاوة القرآن الكريم وحفظه، والمهارات العقلية، والمهارات العملية، والقيم والاتجاهات)، ثم التحدث عن الأهداف المراد تحقيقها من تدريس مادة التربية الإسلامية في الصفوف (٥-١٠)، والتي يتم تحقيقها من خلال عناصر التقييم الأربعة، حيث تم توضيح هذه العناصر والأدوات التي يتم تقييمها من خلالها. ثم التطرق إلى الاختبار القصير والاختبار النهائي، ومواصفات كل منهما، ووضع نموذج لكل منها للاسترشاد بهما عند وضع الامتحانات. كما تم وضع الاستمارة للمعلم المتابعة أداء الطالب في التقييم المستمر وآلية تطبيقها. وبعد ذلك تم تعريف المعلم بتقارير الأداء اللازم إرسالها إلى أولياء الأمور للوقوف على مستوى أبناءهم. وأخيراً تم توضيح ضوابط الفحص والتدقيق للصف الثاني عشر.

والمرجومنك -أخي المعلم /أختي المعلمة -دراسة هذه الوثيقة، والاستفادة مما جاء فيها في تخطيط عمليات التقييم المستمر اليومية التي تقوم بها، وإثراؤها بخبراتك وتجاربك في مجال التقييم بما يثري عملية التعلم، ويرتقي بمستويات الطلبة، كما يرجى منك الاطلاع على الوثيقة العامة لتقييم تعلم الطلبة، التي تحتوي على ما ينبغي أن تعرف عليه من قضايا عامة متعلقة بالتقييم المستمر وأدواته، وضوابط الانتقال وإعادة وتقرير الأداء، والسجل الشامل للطلّاب، وملف أعمال الطّالِب، ولجنة متابعة التحصيل الدراسي، ونظام الفحص والتدقيق.

ثانياً: مبادئ عامة في التقويم المستمر

ممارسة عملية التقويم بشكل مستمر أثناء التعلم اليومي والعمل على تحسين مستوى تعلم الطلبة بناء على ما يتم اكتشافه من جوانب القوة والضعف لديهم.

تطوير قدرات الطلبة ومواهبهم في المادة من خلال أنشطة تساعدهم على الإبداع

ارتباط عمليات التقويم بأهداف المادة ، واختيار أدوات التقويم المناسبة لتقويم كل هدف تعليمي

ثبات المنهجية: يعطاء الطلبة أنشطة مناسبة ومتنوعة تلائم مستواهم ، وثبات المعيارية: بالحرص على منحهم تقديرات صادقة وموضوعية ، يتم فيها مراعاة الضوابط المحددة في الوثيقة

مراعاة الفروق الفردية عند استخدام أدوات التقويم المستمر المختلفة

تشجيع تقويم الأقران:
Peer Assessment
عن طريق تقويمه لأعمال زملائه.

تشجيع التقويم الذاتي **Self Assessment** : وذلك بإتاحة الفرصة للطلاب في تقويم بعض أعماله بنفسه .

تفعيل دور الأسرة في عمليات التوجيه والمتابعة ، وإشراكها في تنفيذ البرامج الإثرائية والعلاجية المقترحة ، وتزويدها بمعلومات دقيقة عن مدى تقدم أبنائها وعن الصعوبات التي يواجهونها في تعلم المادة

ثالثاً - مراحل التقويم المستمر وخطواته

١. أن يكون التقويم نشاطاً مخططاً له

يعتبر التخطيط لاستخدام التقويم أمراً حيوياً لأنه يمكن المعلم من:

- إعداد أنشطة مرتبطة بأهداف التعلم .
- التأكد من إعطاء الطلبة أنشطة تساعد على النمو المعرفي والمهاري والوجداني وتمتاز في بعض الأحيان بالتحدي والابتكار ، وتكون مناسبة لمستوى الطلبة .
- توفير الفرص لكل طالب لإعادة تقييمه في الهدف التعليمي الذي لم يحققه
- استخدام مجموعة متنوعة من أدوات التقويم وأساليبه .

٢. أن يشكل التقويم جزءاً رئيساً من الممارسات الطبيعية

أثناء تنفيذ الأنشطة التعليمية التعليمية اليومية

ينبغي أن يتم التقويم في الوقت المناسب أثناء العملية التعليمية التعليمية ، على أن يضع المعلم في اعتباره أن الأنشطة التي يتم ممارستها من قبل الطلبة لا تشكل ضغطاً أو قلقاً عليهم، بحيث لا يهول من شأنها وإنما ينبغي أن تأخذ على طبيعتها ، وأنها من الممارسات اليومية للطلاب .

٣. أن يتم رصد وتسجيل تقدم الطلبة بطريقة مناسبة ومقنعة

■ إن رصد وتسجيل الدرجات يعتبر أمراً حيوياً كأساس لمساعدة المعلمين على:

- ✓ تحديد احتياجات الطلبة .
- ✓ تزويد الطلبة بتغذية راجعة عن مستوى تقدمهم .
- ✓ تزويد أولياء الأمور بتقارير تبين إنجاز أبنائهم .
- ✓ تقويم فاعلية البرنامج التعليمي وأدواته وطرائق التدريس المستخدمة .

✓ ينبغي أن تكون عملية رصد الدرجات وتحديد مستويات الإنجاز سهلة وغير معقدة وكذلك من المهم أن يقوم المعلم برصد الدرجات ذات الأهمية والتي تعكس بوضوح ما حققه الطالب من تعلم وفق معايير واضحة ومحددة للأداء. وحتى تكون الأحكام حول مدى التقدم الذي يحققه الطالب دقيقة وصادقة فإنه من المهم أن تتضمن معلومات تم جمعها من خلال الأنشطة اليومية العادية ومعلومات من أدوات التقييم.

✓ يتم في نهاية تدريس الجزء الأول من المقرر الدراسي إرسال تقرير وصفى لولي الأمر عن مستوى أداء ابنه / ابنته.

✓ تكون النهاية الكبرى لمادة التربية الإسلامية للصفوف (١١-١٢) ١٠٠ درجة، والنهاية الصغرى ٥٠ درجة.

✓ يحدد إنجاز الطالب في نهاية العام الدراسي من خلال مجموع درجات التقييم المستمر ودرجات الاختبار النهائي.

✓ يتم تحديد مستوى الطالب في الصفين (١١-١٢)، في مادة الثقافة الإسلامية، على النحو الآتي:

الدرجة	الرمز	المستوى
٩٠ - % ١٠٠	أ	ممتاز
٨٠ - % ٨٩	ب	جيد جدا
٦٥ - % ٧٩	ج	جيد
٥٠ - % ٦٤	د	مقبول
٤٩% أو أقل	هـ	يحتاج إلى مساعدة

الحد الأدنى لمستوى الأداء ٥٠% (المستوى د)

٤- إعطاء تغذية راجعة للطلبة وأولياء أمورهم والمعلمين الآخرين

إن مصطلح "تقرير الأداء" يتضمن وضع ما قام الطلبة بإنجازه في الحسبان ، وهذا بشكل تقليدي هو هدف التقارير المدرسية ، وهي تشكل أساسا للتداول بين المدرسة وولي الأمر، ولكن على الرغم من ذلك فإن تقارير الأداء يمكن أن توظف بطريقة أشمل من خلال :

✘ حصول الطلبة على ملاحظات شفوية وكتابية حول أعمالهم مما سيساعدهم على تقويم ما قاموا به حتى يكونوا مدركين لما يجب فعله أو يحتاجون إليه بعد ذلك .

✘ توفير معلومات واضحة حول الإنجاز السابق لكل طالب ومدى التقدم الذي حققه ، متضمنة نقاط القوة ، والضعف لكي يستفيد منها المعلمون المعنيون بتدريس الطالب في المستقبل ، وذلك لتحقيق مبدأ التواصل والاستمرارية في التعليم والتعلم .

رابعاً:
الوزن النسبي لعناصر التعلم

أولاً: الوزن النسبي لعناصر التعلم للصف الحادي عشر:

القيم والاتجاهات	المهارات العملية	المهارات العقلية	تلاوة القرآن الكريم وحفظه
١٨	١٣	٥٢	١٧

ثانياً: الوزن النسبي لعناصر التعلم للصف الثاني عشر:

القيم والاتجاهات	المهارات العملية	المهارات العقلية	تلاوة القرآن الكريم وحفظه
١٩	٨	٥٤	١٩

ثالثاً: ملخص توزيع درجات المادة على العناصر والأدوات للصف الحادي عشر:

الدرجة	القيم والاتجاهات	المهارات العملية	المهارات العقلية	تلاوة القرآن الكريم وحفظه	العنصر
					الأداة
٣٠	٥	١٣	٦	٦	استمارة التقييم المستمر
٥	١,٥		٢	١,٥	الاختبار القصير ١
٥	١,٥		٢	١,٥	الاختبار القصير ٢
٦٠	١٠		٤٢	٨	الامتحان الفصلي
١٠٠	١٨	١٣	٥٢	١٧	المجموع

رابعاً: ملخص توزيع درجات المادة على العناصر والأدوات للصف الثاني عشر:

الدرجة	القيم والاتجاهات	المهارات العملية	المهارات العقلية	تلاوة القرآن الكريم وحفظه	العنصر
					الأداة
٢٠	٤	٨	٤	٤	استمارة التقييم المستمر
٥	١,٥		٢	١,٥	الاختبار القصير ١
٥	١,٥		٢	١,٥	الاختبار القصير ٢
١٠	٢		٤	٤	الاختبار التجريبي
٦٠	١٠		٤٢	٨	الامتحان الفصلي
١٠٠	١٩	٨	٥٤	١٩	المجموع

خامسا - الأهداف المراد تحقيقها من تدريس مادة الثقافة الإسلامية في الصفين (١١-١٢)

أ- الأهداف:

هناك مجموعة من الأهداف العامة في منهاج الثقافة الإسلامية للصفين الحادي عشر والثاني عشر تشمل عناصر التعلم في المادة هي: تلاوة القرآن الكريم وحفظه، المهارات العقلية، المهارات العملية، والقيم والاتجاهات، وهذه العناصر مترابطة ومتداخلة ولا يمكن فصلها في الممارسات التدريسية، فأحيانا النشاط الواحد يمكن أن يقيس أكثر من عنصر، وينبثق من الأهداف العامة السابقة، أهداف تعليمية تجعل الأهداف العامة أكثر وضوحا، وهي محتوى كل وحدة من وحدات كل كتاب دراسي، ثم تأتي الأهداف السلوكية لكل درس وتميز هذه الأهداف بأنها متدرجة ومحددة ويمكن تحقيقها في حصة واحدة أو أكثر من حصة ٠ ومن المتوقع أن يحقق الطلبة هذه الأهداف حسب عناصر التعلم الآتية:

١ : تلاوة القرآن الكريم وحفظه

- * ويتمثل هذا العنصر في قدرة الطلبة على التلاوة الصحيحة - مع مراعاة قواعد التلاوة والتجويد - ، واسترجاع ما يطلب منه حفظه من نصوص قرآنية . ومن الأهداف المتعلقة بهذا العنصر :
- ❖ تلاوة المقرر من القرآن الكريم تلاوة صحيحة .
- ❖ حفظ المقرر من الآيات القرآنية الكريمة .

* أدوات التقييم:

أولاً: الصف الحادي عشر:

١- أعمال شفوية (التسميع) (٦ درجات):

يقوم الطالب بتسميع الآيات المقررة خلال الحصة الدراسية وحسب الجدول الذي يحدده المعلم لمتابعة طلبته، حيث يسمع المعلم عدداً من الطلاب في بداية الحصة موظفاً ذلك في الموقف الصفّي بحيث لا يفرد حصة كاملة للتسميع، وعليه أن يركز إلى جانب التسميع على النطق والتشكيل الصحيح للحروف وتطبيق أحكام التجويد .

٢- الاختبار القصير (٣ درجات)، الامتحان النهائي (٨ درجات):

يقوم الطالب بعمل اختبارين قصيرين على مدار العام الدراسي، بحيث يتم تحديد (٣) درجات من الاختبارات القصيرة لعنصر تلاوة القرآن الكريم وحفظه . كما يقوم الطالب بتقديم الاختبار النهائي في نهاية العام الدراسي بحيث يتم تحديد (٨) درجات لاختبار نهاية العام الدراسي .

ثانياً: الصف الثاني عشر:

- أعمال شفوية (التسميع) (٤ درجات):

يقوم الطالب بتسميع الآيات المقررة خلال الحصة الدراسية وحسب الجدول الذي يحدده المعلم لمتابعة طلبته، حيث يسمع المعلم عدداً من الطلاب في بداية الحصة موظفاً ذلك في الموقف الصفّي بحيث لا يفرد حصة كاملة للتسميع، وعليه أن يركز إلى جانب التسميع على النطق والتشكيل الصحيح للحروف وتطبيق أحكام التجويد .

٢- الاختبار القصير (٣ درجات)، الامتحان النهائي (٨ درجات):

يقوم الطالب بعمل اختبارين قصيرين على مدار العام الدراسي، بحيث يتم تحديد (٣) درجات من الاختبارات القصيرة لعنصر تلاوة القرآن الكريم وحفظه . كما يقوم الطالب بتقديم الاختبار النهائي في نهاية العام الدراسي بحيث يتم تحديد (٨) درجات لاختبار نهاية العام الدراسي .

٢: المهارات العقلية

* ويتمثل هذا العنصر في قدرة الطلبة على تذكر المعلومة وفهمها وتفسيرها وتطبيقها في مواقف حياتية جديدة، إضافة إلى معالجتها بتحليل أجزائها وتركيب عدد من المعارف أو الحقائق والمفاهيم التي تصله إلى مادة متكاملة، وقد توصل الطالب إلى إصدار حكم أو رأي حول ما تعلمه. ومن الأهداف المتعلقة بهذا العنصر:

- ❖ حفظ الأحاديث النبوية الشريفة المقررة .
- ❖ التعرف على بعض المفاهيم كالطاعة، والتسامح، والعدل، والخطبة، والزواج، والأسرة، والإيجابية، والوسطية، والقضاء والقدر، والخلود .
- ❖ التعرف على بعض الجوانب من حياة الرسول ﷺ .
- ❖ فهم المعنى الإجمالي للآيات القرآنية المقرر دراستها، والأحاديث النبوية الشريفة .
- ❖ توضيح سمومبادئ الإسلام وأثرها على الفرد والمجتمع .
- ❖ بيان منهج الإسلام في التفكير وضمان الحرية الفكرية .
- ❖ إدراك أهمية تجديد الخطاب الديني .
- ❖ إبراز أثر التواصل الحضارة الإسلامية مع الحضارات الأخرى .
- ❖ بيان موقف الإسلام من الإبداع والابتكار وتشجيع الطلاب عليها .
- ❖ تنمية مهارة النقد والتحليل والاستنتاج والتصنيف .
- ❖ مناقشة بعض التحديات والمستجدات المعاصرة وموقف الإسلام منها .
- ❖ الاستدلال بالنصوص الشرعية المناسبة على القضايا العقدية والفكرية والاجتماعية والحضارية المقررة .
- ❖ استنتاج قدرة الله تعالى من خلال التأمل في الكون، والتوازن بين مطالب الروح والجسد، وأثر الإخلاص في العبادة، وأهمية الأخلاق في حياة الأمة المسلمة، وعناية الإسلام بالشباب .
- ❖ استنتاج علاقة الإنسان بالكون .
- ❖ استنتاج اهتمام الإسلام بالأسرة .
- ❖ تقويم بعض الأنماط السلوكية والعادات المعاصرة في ضوء القيم الإسلامية الخالدة .

* أدوات التقييم:

أولاً: الصف الحادي عشر:

١- أعمال شفوية (٣ درجات):

هي أداة تقييم يتم تطبيقها خلال مواقف تعليمية تعليمية مختلفة للحصول على استجابات شفوية من الطلبة حول قضية أو موضوع ما وهي إحدى طرق التفكير الجماعي التي تعتمد على المناقشة الشفهية لدعم أو تعزيز فكرة ما ، والتي من خلالها يتم تنمية القدرة التعبيرية عند الطالب وقدرة الإصغاء والحوار ، إلى جانب تعزيز الثقة بالنفس ، والقدرة على الاستنتاج والمقارنة، وإبداء الرأي ، كما أنها تبصر المعلم بالصعوبات التي يواجهها الطلبة في الموقف التعليمي العلمي ، وعادة ما يتم بين طرفين أو أكثر (بين المعلم والطالب أو بين مجموعة من الطلبة أو بين الطالب وزميله) .

- ومن أمثلة الأعمال الشفهية (لها ٣ درجات يقدرها المعلم في ضوء تفاعل الطلبة، مع مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة في إعطاء الدرجات) :

- المشاركة في المناقشة .
- الإجابة الشفهية عن الأسئلة القصيرة التي يطرحها المعلم أو زملاء .
- طرح الأسئلة في الصف .
- الحوار مع زملاء في المجموعة أثناء أداء نشاط أو حل أسئلة .

٢- أعمال كتابية (٣ درجات):

لا تقل عن عمليتين تشمل أنشطة الكتاب المدرسي ، بحيث يكون هذان العملان موزعان على مدار العام الدراسي .

٣- الاختبار القصير (٤ درجات) ، الامتحان النهائي (٤٢ درجة):

يقوم الطالب بعمل اختبارين قصيرين على مدار العام الدراسي ، بحيث يتم تحديد (٤) درجات من الاختبارات القصيرة لعنصر المهارات العقلية . كما يقوم الطالب بتقديم الاختبار النهائي في نهاية العام الدراسي بحيث يتم تحديد (٤٢) درجات لاختبار نهاية العام الدراسي .

ثانيا: الصف الثاني عشر:

١- أعمال شفوية (درجتان):

هي أداة تقويم يتم تطبيقها خلال مواقف تعليمية تعليمية مختلفة للحصول على استجابات شفوية من الطلبة حول قضية أو موضوع ما وهي إحدى طرق التفكير الجماعي التي تعتمد على المناقشة الشفهية لدعم أو تعزيز فكرة ما ، والتي من خلالها يتم تنمية القدرة التعبيرية عند الطالب وقدرة الإصغاء والحوار ، إلى جانب تعزيز الثقة بالنفس ، والقدرة على الاستنتاج والمقارنة، وإبداء الرأي ، كما أنها تبصر المعلم بالصعوبات التي يواجهها الطلبة في الموقف التعليمي العلمي ، وعادة ما يتم بين طرفين أو أكثر (بين المعلم والطالب أو بين مجموعة من الطلبة أو بين الطالب وزميله) .

- ومن أمثلة الأعمال الشفهية (لها درجتان يقدرها المعلم في ضوء تفاعل الطلبة، مع مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة في إعطاء الدرجات) :

- المشاركة في المناقشة .
- الإجابة الشفهية عن الأسئلة القصيرة التي يطرحها المعلم أو زملاء .
- طرح الأسئلة في الصف .
- الحوار مع الزملاء في المجموعة أثناء أداء نشاط أو حل أسئلة .

٢- أعمال كتابية (درجتان):

لا تقل عن عمليتين تشمل أنشطة الكتاب المدرسي ، بحيث يكون هذان العملان موزعان على مدار العام الدراسي .

٣- الاختبار القصير (٤ درجات) ، الامتحان النهائي (٤٢ درجة):

يقوم الطالب بعمل اختبارين قصيرين على مدار العام الدراسي ، بحيث يتم تحديد (٤) درجات من الاختبارات القصيرة لعنصر المهارات العقلية . كما يقوم الطالب بتقديم الاختبار النهائي في نهاية العام الدراسي بحيث يتم تحديد (٤٢) درجات لاختبار نهاية العام الدراسي .

٣: المهـارات العـملـية

يتمثل هذا العنصر في قيام الطلبة بتنفيذ وتطبيق بعض الأنشطة العملية، والتي تم تحديدها في تطبيق أحكام التجويد والتقارير، ومن الأهداف المرتبطة بها:

- تطبيق أحكام التجويد التي تم دراستها في الصفوف السابقة.
- القراءة الحوارية بين شخصيات في الدروس أو تمثيل الأدوار.
- عرض ما قامت به المجموعة أو ما قام به الطالب هو بنفسه من أعمال.
- (انظر التقارير) مطلوب تقرير واحد فقط (أ) أو (ب) حسب نوع العمل المقدم.

أولاً: الصف الحادي عشر:

١- تطبيق أحكام التجويد (٥ درجات):

يتمثل هذا العنصر في قدرة الطلبة على تطبيق أحكام التجويد التي درسوها في الفصول السابقة. ولهذا العنصر (٥ درجات) حيث يقوم الطلبة بتطبيق أحكام التجويد أثناء قراءة الآيات القرآنية، خاصة في حصص التلاوة، مع مراعاة استخدام الآلية التالية، ليتابع المعلم الطالب أثناء القراءة ويعطيه الدرجة المناسبة:

الموضوع	نطق الحروف بشكل صحيح	تشكيل الحروف	تطبيق أحكام التجويد
الدرجة	١	١	٣
آلية التطبيق

ويقصد بالآلية التطبيق ما يقوم به المعلم أثناء تلاوة الطالب، حيث يضع (.) تحت موضع المتابعة بالجدول المتعلق بالآلية المتابعة وذلك للدلالة على الخطأ، حيث كل نقطة تعني خطأ واحد، وكل أربع نقاط تمثل درجة تنقص من الطالب.

ومن أجل المتابعة الدقيقة، يتم الالتزام بالاستمارة التالية (ملاحظة: هذه الاستمارة تدرج ضمن سجل المعلم وتطلبها لجنة الفحص والتدقيق في نهاية العام الدراسي).

استمارة متابعة تطبيق أحكام التجويد للصف

م	اسم الطالب	تاريخ التطبيق	نطق الحروف بشكل صحيح (١)		تشكيل الحروف (١)		تطبيق أحكام التجويد (٣)		الدرجة (٥)
			الأخطاء	الدرجة	الأخطاء	الدرجة	الأخطاء	الدرجة	
١	أحمد علي		..	٠,٥	..	٠,٥	..	٢,٥	٣,٥
٢	أحمد سالم								
٣	بدر صالح								
٤	بلال محمد								
٥	جمال علي								
٦	راشد بدر								

- يلاحظ أن الطالب أحمد علي أخطأ في (نطق الحروف بشكل صحيح) مرتين فنقص عن كل مرة ربع درجة وبالتالي نقص نصف الدرجة المقررة على نطق الحروف بشكل صحيح .
- ويلاحظ أنه أخطأ في (تشكيل الحروف) مرتين فنقص عن كل مرة ربع درجة وبالتالي نقص نصف الدرجة المقررة على نطق الحروف بشكل صحيح .
- وفي (تطبيق أحكام التجويد) أخطأ مرتين فنقصت نصف درجة من الدرجة الكلية لتطبيق أحكام التجويد .

٢- التقارير: (أ)

الدرجة	عبارة عن ملخص مصدره ندوة أو محاضرة أو برنامج أو حلقة تلفزيونية أو كتاب ، أو سلوك لاحظته أو شاهده الطالب في مجتمعه المدرسي أو البيئي... الخ مع مراعاة ما يلي عند التقويم :
٢	الصياغة السليمة للعبارات
٢	رأي الطالب
٣	عرض الموضوع ومناقشته أمام الفصل حسب وقت الهدف المحدد للدرس
١	مصدر التقرير، تاريخه، ومكانه (التوثيق)

تقرير(ب)

الدرجة	عبارة عن ملخص للمسرحية أو التمثيلية الحوارية أو الندوة الطلابية التي قام الطالب بإعدادها وصياغتها وتقديمها في الموقف الصفّي :
٢	ارتباط العمل بأهداف محتوى المادة .
١	ملخص العمل .
٢	الصياغة السليمة وترابط الأفكار .
٣	طريقة العرض والتنفيذ حسب وقت الهدف المحدد للدرس .

وينبغي مراعاة النقاط التالية بالتقارير(الارتباط بأهداف ومحتوى المادة - توزيع التقارير على الوحدات - اختيار مواضيع التقارير بمشاركة المعلم وطلابه قبل الشروع بتدريس الوحدة- عرض التقرير أو النشاط حسب الوقت المحدد للأهداف الموضوعه - يمكن أن يشترك أكثر من طالب بالتقرير حسب نوعية العمل ويحدد فيها دور كل طالب - إذا لم يقدم الطالب العمل حسب الحصة المعينة لتحقيق الأهداف الموضوعه سيفقد درجة العرض تلقائياً - توضع التغذية الراجعة والتعليقات على التقرير بخط المعلم وتوقيعه - التقرير من (٢ - ٥) صفحات - يعطى التقرير (٨) درجات حسب التفصيل الموضح .

ثانياً: الصف الثاني عشر:

١- تطبيق أحكام التجويد (٣ درجات):

يتمثل هذا العنصر في قدرة الطلبة على تطبيق أحكام التجويد التي درسوها في الفصول السابقة. ولهذا العنصر (٣ درجات) حيث يقوم الطلبة بتطبيق أحكام التجويد أثناء قراءة الآيات القرآنية، خاصة في حصص التلاوة، مع مراعاة استخدام الآلية التالية، ليتابع المعلم الطالب أثناء القراءة ويعطيه الدرجة المناسبة:

الموضوع	نطق الحروف بشكل صحيح	تشكيل الحروف	تطبيق أحكام التجويد
الدرجة	١	١	١
آلية التطبيق

ويقصد بالآلية التطبيق ما يقوم به المعلم أثناء تلاوة الطالب، حيث يضع (.) تحت موضع المتابعة بالجدول المتعلق بالآلية المتابعة وذلك للدلالة على الخطأ، حيث كل نقطة تعني خطأ واحد، وكل أربع نقاط تمثل درجة تنقص من الطالب .

ومن أجل المتابعة الدقيقة، يتم الالتزام بالاستمارة التالية (ملاحظة: هذه الاستمارة تدرج ضمن سجل المعلم وتطلبها لجنة الفحص والتدقيق في نهاية العام الدراسي) .

استمارة متابعة تطبيق أحكام التجويد للصف

الدرجة (٣)	تطبيق أحكام التجويد (١)		تشكيل الحروف (١)		نطق الحروف بشكل صحيح (١)		تاريخ التطبيق	اسم الطالب	م
	الدرجة	الأخطاء	الدرجة	الأخطاء	الدرجة	الأخطاء			
١,٥	٠,٥	..	٠,٥	..	٠,٥	..		أحمد علي	١
								أحمد سالم	٢
								بدر صالح	٣
								بلال محمد	٤
								جمال علي	٥
								راشد بدر	٦

- يلاحظ أن الطالب أحمد علي أخطأ في (نطق الحروف بشكل صحيح) مرتين فنقص عن كل مرة ربع درجة وبالتالي نقص نصف الدرجة المقررة على نطق الحروف بشكل صحيح .
- ويلاحظ أنه أخطأ في (تشكيل الحروف) مرتين فنقص عن كل مرة ربع درجة وبالتالي نقص نصف الدرجة المقررة على نطق الحروف بشكل صحيح .
- وفي (تطبيق أحكام التجويد) أخطأ مرتين فنقصت نصف درجة من الدرجة الكلية لتطبيق أحكام التجويد .

٢- التقارير: (أ)

الدرجة	عبارة عن ملخص مصدره ندوة أو محاضرة أو برنامج أو حلقة تلفزيونية أو كتاب ، أو سلوك لاحظته أو شاهده الطالب في مجتمعه المدرسي أو البيئي... الخ مع مراعاة ما يلي عند التقويم :
١	الصياغة السليمة للعبارات
١	رأي الطالب
٢	عرض الموضوع ومناقشته أمام الفصل حسب وقت الهدف المحدد للدرس
١	مصدر التقرير، تاريخه، ومكانه (التوثيق)

تقرير(ب)

الدرجة	عبارة عن ملخص للمسرحية أو التمثيلية الحوارية أو الندوة الطلابية التي قام الطالب بإعدادها وصياغتها وتقديمها في الموقف الصفي :
١	ارتباط العمل بأهداف محتوى المادة .
١	ملخص العمل .
١	الصياغة السليمة وترابط الأفكار .
٢	طريقة العرض والتنفيذ حسب وقت الهدف المحدد للدرس .

وينبغي مراعاة النقاط التالية بالتقارير(الارتباط بأهداف ومحتوى المادة - توزيع التقارير على الوحدات - اختيار مواضيع التقارير بمشاركة المعلم وطلابه قبل الشروع بتدريس الوحدة- عرض التقرير أو النشاط حسب الوقت المحدد للأهداف الموضوعه - يمكن أن يشترك أكثر من طالب بالتقرير حسب نوعية العمل ويحدد فيها دور كل طالب - إذا لم يقدم الطالب العمل حسب الحصة المعينة لتحقيق الأهداف الموضوعه سيفقد درجة العرض تلقائياً - توضع التغذية الراجعة والتعليقات على التقرير بخط المعلم وتوقيعه - التقرير من (٢ - ٥) صفحات - يعطى التقرير (٥) درجات حسب التفصيل الموضح .

٤ : القيم والاتجاهات

ويتعلق هذا العنصر ببناء القيم والمثل العليا والاتجاهات لدى الطلبة ، ويتدرج ذلك من الاستقبال لمثير ما برغبة في الانتباه أو الاستماع ، إلى الاستجابة الفاعلة والمشاركة الإيجابية المشبعة لحاجاته ، إلى التقدير أو إعطاء قيمة لموضوع معين يعبر عنها بسلوك ظاهر يدل على أنه ملتزم ذاتيا (مقتنع) ، إلى التنظيم ويتمثل في عملية الجمع بين أكثر من قيمة ، ثم بناء نظام قيمى ثابت ودقيق يتصف بالاتساق الداخلي ويحكم سلوكه لفترة طويلة بحيث يصبح التنبؤ به ممكنا . ومن الأهداف المتعلقة بهذا العنصر :

- ✓ حب القرآن الكريم وتعظيمه ، والإقبال على تلاوته والعمل بما جاء فيه .
- ✓ الاهتمام بسنة النبي صلى الله عليه وسلم .
- ✓ الإيمان بالله تعالى ، واليوم الآخر ، والقضاء والقدر .
- ✓ تنزيه الله تعالى عن الند والشريك .
- ✓ الاعتزاز بالعميدة الإسلامية ، والتمسك بها .
- ✓ الاعتزاز بالهوية الإسلامية .
- ✓ غرس القيم والاتجاهات الإسلامية .
- ✓ الاقتداء بالرسول ﷺ في إنسانيته ، وأبوته ، وتعامله مع الآخرين .
- ✓ التحلي بالأخلاق الحميدة والصفات الفاضلة .
- ✓ تقدير العلم ، وتوقير العلماء .
- ✓ الإيمان بعظمة الخالق سبحانه من خلال النظر في الآيات الكونية .
- ✓ الالتزام آداب السلوك الاجتماعي المنبثق عن الإسلام .
- ✓ الإيمان بصلاح مبادئ الإسلام وقوانينه لكل زمان ومكان .
- ✓ تقدير الإبداع ، والعلم ، والعلماء .
- ✓ الاقتناع بأهمية المحافظة على الأسرة ، وبأهمية استثمار طاقات الشباب في خدمة المجتمع .

* أدوات التقييم:

أولاً: الصف الحادي عشر:

١- ملاحظة السلوك (درجتان):

تقاس بملاحظة السلوك العام للطلاب ومدى التزامه بالتقييم والمبادئ التي درسها من خلال تعامله مع زملائه ومعلميه والتزامه بالسلوك الطيب في مظهره .

٢- أعمال كتابية (٣ درجات):

القيام بعملين لكل عمل (درجة ونصف) مع مراعاة جانب القيم والاتجاهات وأن تكون من مستويات تعليمية عليا، بحيث يكون هذان العملان موزعان على مدار العام الدراسي .

٣- الاختبار القصير (٣ درجات) ، الامتحان النهائي (١٠ درجات):

يقوم الطالب بعمل اختبارين قصيرين على مدار العام الدراسي، بحيث يتم تحديد (٣) درجات من الاختبارات القصيرة لعنصر القيم والاتجاهات . كما يقوم الطالب بتقديم الاختبار النهائي في نهاية العام الدراسي بحيث يتم تحديد (١٠) درجات لاختبار نهاية العام الدراسي .

ثانياً: الصف الثاني عشر:

١- ملاحظة السلوك (درجتان):

تقاس بملاحظة السلوك العام للطلاب ومدى التزامه بالتقييم والمبادئ التي درسها من خلال تعامله مع زملائه ومعلميه والتزامه بالسلوك الطيب في مظهره .

٢- أعمال كتابية (درجتان):

القيام بعملين لكل عمل (درجة واحدة) مع مراعاة جانب القيم والاتجاهات وأن تكون من مستويات تعليمية عليا، بحيث يكون هذان العملان موزعان على مدار العام الدراسي .

٣- الاختبار القصير (٣ درجات) ، الامتحان النهائي (١٠ درجات):

يقوم الطالب بعمل اختبارين قصيرين على مدار العام الدراسي، بحيث يتم تحديد (٣) درجات من الاختبارات القصيرة لعنصر القيم والاتجاهات . كما يقوم الطالب بتقديم الاختبار النهائي في نهاية العام الدراسي بحيث يتم تحديد (١٠) درجات لاختبار نهاية العام الدراسي .

سادسا - الاختبار/ الامتحان

١: الاختبار القصير (١٠ درجات)

هو عبارة عن مجموعة من مفردات التقويم تتمثل في الأسئلة المقالية والموضوعية بأنواعها المختلفة، التي تقوم كلاً أو جزءاً من كم معين من المعلومات . وتشمل العناصر الآتية : حفظ القرآن الكريم، والمهارات العقلية التي يراعي فيها التدرج في مستويات التعلم المختلفة الدنيا منها والعليا، والقيم والاتجاهات . ويعد المعلم اختبارين قصيرين خلال العام الدراسي؛ لتحديد ما يمكن للطلاب إنجازه على أساس مجموعة من الأهداف التي درسها، وللمعلم أن ينفذ الاختبار القصير في أي وقت خلال العام الدراسي على أن لا يتجاوز عشرين دقيقة . مع ضرورة التنبه إلى الصياغة المناسبة لكل سؤال في العناصر الثلاثة (القرآن الكريم- المهارات العقلية- القيم والاتجاهات)، وهذا نموذج لاختبار قصير قام بإعداده أحد المعلمين:

ملاحظة هامة: يتم تطبيق الاختبار القصير الأول خلال الفترة الأولى من العام الدراسي، والاختبار القصير الثاني خلال الفترة الثانية من العام الدراسي .

نموذج اختبار قصير:

ملاحظة: ١- هذا النموذج للاسترشاد به فقط في وضع الاختبار القصير، حيث أن معلوماته مأخوذة من كتاب الثقافة الإسلامية للصف الثاني عشر.
٢- الدرجة المخصصة للاختبار القصير ٥ درجات ويتم ضعه من ١٠ درجات ثم قسمته على ٢.

وزارة التربية والتعليم

مديرية التربية والتعليم.....

مدرسة.....

اسم الطالب/.....

الصف/.....

اختبار قصير في مادة الثقافة الإسلامية للصف الثاني عشر

التاريخ/ /

الدرجة/

الزمن: ٢٠ دقيقة

١٠

السؤال الأول: القرآن الكريم (٣ درجات):

اكتب من قوله (الطلاق مرتان) إلى قوله تعالى (فأولئك هم الظالمون)

.....

.....

.....

السؤال الثاني: المهارات العقلية (٤ درجات):

١ - تابع كتابة الحديث: قال: ((فإن لم تجد في سنة رسول الله - صلى الله عليه وسلم- ولا في كتاب الله))، قال:

.....

.....

٢ - ضع علامة (/) أمام العبارة الصحيحة، وصوب مانحته خط، إذا كانت العبارة خاطئة فيما يلي:

- أ- () قول الله تعالى (ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون) يتضمن قاعدة الزوجية في المخلوقات.
ب- () كون البيع حلالا يعتبر من الأمور المتغيرة شرعا.

٣ - علل وجود الخلع في العلاقات الزوجية على الرغم من وجود الطلاق.

.....

.....

السؤال الثالث: القيم والاتجاهات (٣ درجات):

قال تعالى (وإذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نتبع ما ألفينا عليه آباءنا أولو كان آباؤهم لا يعقلون شيئا ولا يهتدون) بين التوجيه الذي تشير إليه الآية الكريمة؟

١ : الاختبار التجريبي (١٠ درجات)

هو عبارة عن مجموعة من مفردات التقويم تتمثل في الأسئلة المقالية والموضوعية بأنواعها المختلفة ، التي تقوم كلاً أو جزءاً من كم معين من المعلومات . وتشمل العناصر الآتية : حفظ القرآن الكريم ، والمهارات العقلية التي يراعي فيها التدرج في مستويات التعلم المختلفة الدنيا منها والعليا ، والقيم والاتجاهات . وهذا الاختبار يطبق للصف الثاني عشر ، بحيث يتم إعداده من قبل الوزارة .

مواصفات الاختبار التجريبي

المجموع	المقالي			المجموع	الموضوعي			
	القيم والاتجاهات	المهارات العقلية	القران الكريم وحفظه		القيم والاتجاهات	المهارات العقلية	القران الكريم وحفظه	
١٢	٢	٥	٥	٨	٢	٣	٣	الدرجات
٥	١	٣	١	٨	٢	٣	٣	عدد المفردات
مفردات				مفردات				

٣: الامتحان النهائي (٦٠ درجة)

هو عبارة عن مجموعة من المفردات تتمثل في الأسئلة الموضوعية والمقالية بأنواعها المختلفة والتي تقوم مدى تحقيق الطلبة للمنهج الدراسي المقرر في العام الدراسي، ويشمل هذا التقييم عناصر ثلاثة من عناصر التعلم وهي (القرآن الكريم وحفظه، والمهارات العقلية والقيم والاتجاهات) والتي يراعى فيها التدرج في مستويات التعلم المختلفة، ويتم وضع الامتحان النهائي بناء على مواصفات محددة.

من المواصفات التي ينبغي الالتزام بها في صياغة وكتابة الامتحان النهائي لمادة الثقافة الإسلامية للصفين

(١١-١٢) ما يلي:

أولاً: مواصفات الامتحان النهائي للصفوف (١١ - ١٢):

من المواصفات التي ينبغي الالتزام بها في صياغة وكتابة الامتحان النهائي لمادة التربية الإسلامية للصفوف

(١١-١٢) ما يلي:

الصفوف (١١-١٢)	
٦٠ درجة	الدرجة الكلية للامتحان
ساعتان	زمن الامتحان
٨ درجات	درجة عنصر القرآن الكريم وحفظه
٤٢ درجة	درجة عنصر المهارات العقلية
١٠ درجات	درجة عنصر القيم والاتجاهات
٧٠%	نسبة الأسئلة المقالية
٣٠%	نسبة الأسئلة الموضوعية

ثانياً: جدول مواصفات الامتحان النهائي للصفوف (١١-١٢):

يتم الالتزام عند صياغة أسئلة الامتحان النهائي لعناصر المادة الثلاثة (القرآن الكريم- المهارات العقلية- القيم والاتجاهات) بالمواصفات التالية:

الدرجة	(نوع/ مستوى) السؤال	الجزئيات	السؤال	العنصر
٦ ٢	مقالي موضوعي	أ: كتابة نص قرآني ب: تجويد	الأول (تذكر-فهم) (مقالي+موضوعي)	القرآن الكريم وحفظه (٨)
٦ ٦	موضوعي (التذكر-الفهم- التطبيق) موضوعي (التذكر-الفهم- التطبيق)	أ- ٣ مفردات ب- ٣ مفردات	الثاني (مستويات عليا) (موضوعي)	المهارات العقلية (٤٢)
٥ ٣ ٤ ٤	مقالي (تذكر) مقالي (فهم) مقالي (تذكر) مقالي (فهم)	أ- كتابة نص حديث شريف ب- ج- د-	الثالث (تذكر-فهم) (مقالي)	
٣ ٣ ٤ ٤	مقالي (تطبيق) مقالي (قدرات عليا) مقالي (تطبيق) مقالي (قدرات عليا)	أ ب ج د	الرابع (عمليات عقلية عليا) (مقالي)	
٤ ٣ ٣	موضوعي (قدرات عليا) مقالي (تطبيق) مقالي (قدرات عليا)	أ. مفردتان ب- ج-	الخامس (عمليات عقلية عليا) (موضوعي+مقالي)	

ملاحظة: تم صياغة أسئلة الامتحان من الوحدة الأولى فقط ، كمثال ، وينبغي مراعاة جميع الوحدات في صياغة الامتحان النهائي، إضافة إلى الإخراج الفني للورقة ، كما تراعى مستويات الأسئلة المشار إليها في جدول مواصفات الامتحان النهائي.

سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم

بسم الله الرحمن الرحيم
" رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري "
امتحان الصف الثاني عشر
للعام الدراسي - ١٤ هـ - ٢٠ - ٢٠ م

المادة: التربية الإسلامية		الزمن: ساعتان
تنبيه: الأسئلة في خمس ورقات		أجب عن جميع الأسئلة التالية
مقالي (تذكر)	أولاً: القرآن الكريم السؤال الأول: أ) أكتب الآيات: من قوله تعالى ﴿وَأَيُّهَا لَهْمُ الْأَرْضِ الْمِيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًا... إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى: وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾ الإجابة:	١ ١ ١ ١+١ ١
موضوعي (فهم)	ب) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة: ١- الحكم التجويدي في قوله تعالى ﴿وَدت طائفة﴾: أ- إدغام بغنة ب- إدغام متمثلين ج- إدغام تام د- إدغام ناقص ٢- ﴿وكل في فلك يسبحون﴾ حكم التنوين في كلمة فلك: أ) إدغام بغنة ب- إدغام بدون غنة ج- إدغام تام د- إدغام متمثلين	١ ١
٨ درجات	تبع ص ٢	

<p><u>موضوعي</u></p> <p>٢ (التذكر)</p> <p>٢ (الفهم)</p> <p>٢ (التطبيق)</p>	<p>ثانياً : المهارات العقلية</p> <p>السؤال الثاني:</p> <p>أ- ضع إشارة (√) أمام الجملة الصحيحة ، و صوب ما تحته خط إن كان خطأ فيما يلي:</p> <p>(١) - من صور حث الإسلام على التفكير أن جعل العقل مناط التكليف . (√)</p> <p>(١) - قيام الحياة على الزوجية فيه دعوة للتأمل في وحدة الأرض . (الخلق)</p> <p>(١) - فتح معاهد متخصصة لتدريس علم أصول الفقه يندرج تحت مرحلة فهم النص كمنهج للوصول إلى الأحكام الشرعية . (√)</p>
<p><u>موضوعي</u></p> <p>٢ (التذكر)</p> <p>٢ (الفهم)</p> <p>٢ (التطبيق)</p>	<p>ب- ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة :</p> <p>(١) - العلم بالقواعد التي يتوصل بها لاستنباط الأحكام الشرعية من أدلتها يعرف بعلم: الإجابة ص ٢٤</p> <p>أ) الميراث ب) الجرح والتعديل ج) الحديث دراية د) أصول الفقه</p> <p>٢) السبب الذي من أجله وافق النبي - ﷺ - معاذاً حين قال (اجتهد رأيي ولا ألو) هو:</p> <p>أ) منع الاجتهاد ب) الأحكام المتغيرة ج) الأحكام الثابتة د) جميع ما ذكر</p> <p>٣) - من الثابت في الدين:</p> <p>أ) طريقة تدريس العلوم الشرعية ب) تعدد درجات المحاكم ج) مجلس الشورى د) ثبوت هلال صوم رمضان</p>
<p>١٢ درجة</p>	<p>يتبع ص ٣</p>

السؤال الثالث

أ- لما أراد رسول الله - ﷺ - أن يبعث معاذاً إلى اليمن قال: ((... أكتب بقية الحديث .
الإجابة:

مقالي
(تذكر)

١

((كيف تقضي إذا عرض عليك قضاء ؟)) قال: أقضي بكتاب الله . / قال: ((فإن لم تجد في

١

كتاب الله)) قال: فبسنة رسول الله ﷺ، / قال: ((فإن لم تجد في سنة رسول الله ﷺ ولا في كتاب

١

الله)) / قال: أجتهد رأيي ولا آلو . ف ضرب رسول الله ﷺ صدره / وقال: ((الحمد لله الذي وفق

١

رسول رسول الله لما يرضي رسول الله)) / (ص ٢٧)

١

ب- علل: اهتمام علماء الشريعة بمرحلي إثبات النص وفهم النص .

الإجابة: لأنها تمثل منهج الوصول إلى الأحكام الشرعية . (ص ٢٣)

(فهم)

٣

ج) يعتبر منهج البحث والتفكير في الإسلام من أعظم المناهج .

١- ما خصائص منهج الأطباء المسلمين .

الإجابة: أصالة الرأي واستقلال الفكر، حيث اعتمدوا المشاهدة والتجربة في دراساتهم

(ص ٢٢)

٢- اذكر تعريف الدليل الظني .

(تذكر)

٤

الإجابة: هو الدليل الذي يحتمل أكثر من دلالة وأكثر من حكم . ويبذل المجتهد تجاهه جهداً

لاستنباط معانيه . (ص ٢١) .

د- ميز بين المنهج التجريبي الاستقرائي والمنهج القائم على القياس .

الإجابة: المنهج التجريبي الاستقرائي: منهج استخراج القاعدة العامة أو القانون العلمي من مفردات

الوقائع استناداً إلى الملاحظة والتجربة

(فهم)

٤

والمنهج القائم على القياس: تقيض المنهج الاستقرائي حيث يكون الانطلاق فيه من القاعدة إلى

الجزئيات (ص ٢٢)

١٦ درجة

يتبع ص ٤

السؤال الرابع:

مقالي

(تطبيق)

٣

ج- أراد باحث أن يتحقق من صحة حقيقة علمية . وللوصول لذلك يجب أن يعتمد على الدليل .
تحدث عن أهمية الدليل في ضوء دراستك لمنهج القرآن الكريم لاكتساب الحقائق العلمية .
الإجابة: ١- لابد من استناد الدعوة على الدليل لإثباتها ودعمها ، وبمقدار صحته وقطعيته
تكتسب القضية الصحة والثبوت

٢- على الباحث أن يفرق بين الدليل اليقيني والدليل الظني (ص ١٩)

د- قال الباحث الإنجليزي روم لاندو: (في الإسلام لم يول كل من الدين والعلم ظهراً للآخر ويتخذ طريقاً معاكسة، لا، والواقع أن الأول كان باعثاً من البواعث الرئيسة للثاني . . .) قيم هذه المقولة .
الإجابة: الإيمان يعطي للعلم أبعاده العقائدية والأخلاقية، ويعني ذلك أنه يعطي للأشياء وللقوانين التي تسير الأشياء غايتها الوجودية . (ص ١٩)

(قدرات عليا -

تحليل)

٣

ج- قررت بعض المؤسسات العلمية القيام بعمل علمي تهدف من خلاله تقييم اجتهادات وآراء وأقوال العلماء السابقين لمراجعة مدى تلاؤمها مع التطور الحضاري في الحياة الإنسانية .
ما تقييمك لهذا الموضوع في ضوء دراستك للثابت والمتغير .

الإجابة: (ص ٢٦) يجوز لهذه المؤسسة أن تقوم بهذا الأمر . ومسوغ ذلك: أن تلك الاجتهادات آراء بشرية تصيب وتخطئ، وقد جاءت في أزمنة وأمكنة محددة، وفي مشكلات محددة، وبالتالي لا تصلح لكل زمان ومكان، كما أن التطور الحضاري في الحياة الإنسانية يفرز قضايا ومستجدات يجب أن تكيف وفق الأحكام الشرعية المستنبطة من أدلة الشرع الحنيف . كما أن آراء العلماء السابقين لا تستوعبها .

(تطبيق)

٤

د- قال تعالى (وإذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نتبع ما ألفينا عليه آباءنا أولو كان آباءهم لا يعقلون شيئاً ولا يهتدون) ما العلاقة التي يرتبط بها مضمون الآية مع منهج القرآن الكريم لاكتساب الحقائق العلمية .

(قدرات عليا -

تحليل)

٤

الإجابة: (ص ٢١) طرح التقليد الأعمى وهو أكبر خطر في الوصول إلى الحقائق واكتشافها بل هو المعول الهدام لصرح العلم الصحيح .

١٤ درجة	
<u>مقالي</u>	القيم والاتجاهات
(التحليل)	السؤال الخامس: أ- أكمل العبارات التالية بما يناسبها: ١- يشير قوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين) إلى أحد المجالات الشرعية الثابتة وهو..... الإجابة: الأخلاق (ص ٢٥)
٢	٢- نتيجة لاعتماد الأطباء المسلمين المشاهدة والتجربة بدراساتهم فقد امتاز منهجهم باستقلال..... الإجابة: الفكر (ص ٢٢)
٢	ب- كيف ترد على من يدعي وجوب تحرير المرأة من الحجاب الذي يشكل تضييقاً عليها في ظل التطور الحضاري. وذلك في ضوء دراستك للثابت والمتغير. الإجابة: (ص ٢٥) * مسألة الحجاب من الأحكام الشرعية الثابتة بالقرآن والسنة، وهي من المعلوم من الدين بالضرورة
(تطبيق)	المعلوم من الدين بالضرورة
٣	• وهو ضمن القدر الذي يمثل دين الإسلام وهويته وحقيقته وهو ما أجمعت عليه الأمة وعامتها
	ج- ما الذي يمكن أن يستنتجه المسلمون من وجود الأحكام الشرعية المتغيرة في الشريعة الإسلامية ؟ الإجابة: من أجل أن يتصرفوا عبر الزمان والمكان في الكيفية التي تحقق مرضاة الله تعالى، ومصالحهم الدينية والدينية (ص ٢٧)
(التحليل)	
٣	
١٠ درجات	
٦٠ درجة	انتهت الأسئلة مع الأمنيات بالتفوق والنجاح

سابعاً: آلية واستمارة متابعة أداء الطالب في التقويم المستمر

آلية متابعة ورصد الأداء :

تخصص للعام الدراسي (١٠٠) درجة موزعة على عناصر المادة (١- تلاوة القرآن وحفظه ، ٢- المهارات العقلية ، ٣- المهارات العملية ، ٤- القيم والاتجاهات) والتي يتم تقييم الطالب فيها من خلال الأدوات التقييمية التالية (ملاحظة السلوك ، الأعمال الشفوية ، الأعمال الكتابية ، التقارير ، الاختبار القصير ، الاختبار النهائي) على أن يراعي المعلم الأدوات الفرعية التي تدخل ضمن هذه الأدوات الرئيسة عند تقييم تعلم الطالب .

استمارة متابعة ورصد الأداء :

ومن أجل متابعة تقييم الطالب في الأدوات التقييمية يعتمد المعلم على استمارة المتابعة ، وهذه الاستمارة يقوم المعلم بتضمينها في سجله ليتابع من خلالها طلبته في التقويم المستمر ، حيث تتضمن عناصر تعلم المادة الأربعة والتي سبق توضيحها وهي (القرآن الكريم وحفظه - المهارات العقلية - المهارات العملية - القيم والاتجاهات) ، وقد تم تحديد الأدوات التي يتم من خلالها تقييم عناصر التعلم ، ويتم الرجوع لمواصفات العناصر والأدوات في (خامساً: الأهداف المراد تحقيقها من تدريس مادة الثقافة الإسلامية في الصفين (١١ - ١٢) .

ملاحظات هامة عند تطبيق استمارة متابعة أداء الطلبة :

- ١- يتم توزيع الدرجات على مدار العام الدراسي .
- ٢- على المعلم توزيع الأنشطة الكتابية والأعمال الشفوية وغيرها من أدوات التقويم على مواضيع تشمل المقرر بأكمله دون التركيز على كتاب وإهمال الآخر .
- ٣- عمل استمارة واحدة لمتابعة أداء الطلبة خلال العام الدراسي وليس لكل فترة استمارة خاصة .
- ٤- يعامل الاختبار القصير على أساس (١٠) درجات ثم يتم تقسيم الدرجة على (٢) ليمرصدها في الاستمارة من (٥) درجات ، بحيث لا يتم جبر الأنصاف إلا عند جمع جميع درجات الاختبارات القصيرة .

ثامنا: تقارير الأداء

أولا: التقارير الوصفية:

ويتم فيها تحديد مدى إنجاز الطالب لمخرجات/أهداف التعلم ومدى إجادته التعبير عن فهمه للمصطلحات والمفاهيم التي يحتوي عليها المنهج، والكيفية التي يستطيع بها الطالب تطبيق العمليات وقدرته على حل المشكلات التي تواجهه أثناء عمليات الاستكشاف ومهام التعلم الأخرى التي يقوم بها.

يجب أن تشمل الملاحظات الوصفية الآتي:

نقاط قوة الطالب: يجب أن يبدأ المعلم ملاحظاته على بطاقة تقرير الأداء بذكر شيء إيجابي عن الطالب. ما هي نقاط القوة لديه؟ حيث إن كل طالب لديه بعض الجوانب في عمله أقوى من جوانب أخرى. وربما لا يكون أفضل طلابه، إلا أن هنالك دائما شيء يميزه. وربما يكون ذلك عبارة عن شيء يفهمه أو يشرحه بصفة خاصة بطريقة جيدة، وربما يكون امتلاكه لقدرة مميزة على تطبيق عملية ما أو مهارة ما أو عمل روتيني يستطيع القيام به. وقد تكمن نقطة قوة الطالب في قدرته على التفكير الإبداعي أثناء موقف لحل مشكلة ما. وربما يكون للطالب اتجاه إيجابي معين تجاه موضوع ما أو يمتلك مهارات متميزة عند العمل في مجموعة.

نقاط ضعف الطالب: إذا كان الطلاب يمتلكون نقاط قوة في مجال ما، فإنهم أيضا يعانون من نقاط ضعف في مجالات أخرى حيث يحتاجون إلى مزيد من العمل عليها، وهنا ينبغي على المعلم أن يكون لطيفا عند الإشارة إلى نقاط الضعف، حتى لا يؤدي ذلك إلى إحباط الطالب. وقد يرغب المعلم في مناقشة الطلاب فرادى قبل إعداد ملاحظاته على بطاقات تقارير الأداء، وعلى المعلم أن يحدد نقطة ما تثير اهتمامه في أداء الطالب حول مفهوم ما أو درجة فهمه لموضوع ما، أو قدرته على تطبيق خطوات أو إجراءات بعينها، أو طريقته في حل المشكلات، أو عادات العمل عنده.

الإجراءات التي سيتم اتخاذها: بعد وصف نقاط قوة الطالب ونقاط ضعفه، يجب أن يُضمن المعلم ملاحظات حول الإجراءات التالية التي يخطط لاستخدامها لمساعدة الطالب على التغلب على الصعوبات التي يعاني منها أو تعزيز القدرات التي يمتلكها. ومن الأمثلة التي يسترشد بها المعلم في كتابة العبارات الوصفية في المادة ما يأتي:

العبارات الاسترشادية

يتلو القرآن الكريم تلاوة سليمة ، متمكن من حفظ الآيات المقررة ، سريع الفهم ، مقتنع في إجاباته ، مهتم بواجبات وملتزم لها ، لديه القدرة على كتابة التقارير ، متزن السلوك ، متعاون مع المعلم ومع زملائه .

لديه قصور في نطق بعض الحروف عند تلاوة القرآن الكريم ، يحفظ ما يطلب منه من الآيات المقررة ، يشارك في الصف ، ينجز ما يطلب منه من واجبات ، لديه القدرة على تمثيل الأدوار داخل الصف ويبدل جهدا في تطبيق الدروس عمليا أمام الطلبة ، قليل التعاون مع زملائه .

يجد صعوبة في إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة عند التلاوة ، وحفظ الآيات المقررة ، لديه قدرة على التذكر والفهم ، يعاني صعوبة في التوصل إلى المهارات العقلية العليا ، يشارك في الصف ، وينجز ما يطلب منه من واجبات ، لديه قصور في كتابة التقارير والبحوث إلا أنه يجيد عمل اللوحات والوسائل ، يحترم المعلم ، ويستمع إلى زملائه أثناء المناقشات .

متوسط تلاوة القرآن الكريم ، يعاني شيئا من الصعوبة في حفظ الآيات المقررة ، لديه قصور في تذكر ما تم دراسته ، قليل المشاركة في الصف ، لا يبذل جهدا عند كتابة التقارير والبحوث ، لا يشارك زملاءه في أي عمل ، يلتزم الصدق مع المعلم .

لا يبذل جهدا لتحسين تلاوته ، ، ضعيف في حفظ الآيات المقررة ، يعاني من ضعف في تذكر ما تم دراسته ، بطيء في فهم الدروس ، يحتاج إلى وقت طويل لإنجاز المطلوب منه ، يحتاج إلى وقت طويل لإنجاز الأنشطة والواجبات .

ثانيا : نتيجة أداء الطالب في نهاية العام الدراسي .

ويتضمن تحديد مستوى أداء الطالب في نهاية العام الدراسي ، وذلك بحسب درجات التقويم المستمر والاختبار النهائي ، علما بأن تحديد المستوى في نتيجة أداء الطالب في نهاية العام الدراسي بالرمز فقط ، دون الإشارة إلى درجة المادة أو مجموع الدرجات في الصف الحادي عشر ، أما بالنسبة للصف الثاني عشر فبالرمز والدرجة .

تاسعا: الفحص والتدقيق

في ضوء مستجدات الخطة الدراسية، والتي تضمنت حصتين دراستين في الأسبوع لمادة الثقافة الإسلامية للصفين الحادي عشر والثاني عشر خلال العام الدراسي، وذلك بدلا من أربع حصص في الثاني عشر، وكذلك لكون التقييم المستمر والختامي عاما دراسيا واحدا، تقوم لجنة الفحص والتدقيق بمعاينة عدد من ملفات الطلبة للاطمئنان على تفاعل الطلبة مع التقييم المستمر ومدى استيعاب المعلمين لمضامينه، وذلك في نهاية العام الدراسي.

وإليك أخي المعلم/أختي المعلمة أبرز النقاط التي ينبغي أن تتضمنها ملفات الطلبة. ويمكن توضيح ذلك من خلال استمارة الفاحص فيما يلي:

معايير الفحص والتدقيق لمادة الثقافة الإسلامية للصف الثاني عشر

م	عناصر التعلم	أدوات التقييم	الدرجة	أدلة المتابعة	موضوع المتابعة	الإجراءات
١	تلاوة القرآن الكريم وحفظه	أعمال شفوية	٤	استمارة متابعة أداء الطلبة	مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة عند رصد درجات التسميع	* إذا كانت معظم الدرجات متساوية تكتب ملاحظة على المعلم (عدم مراعاة الفروق الفردية في رصد درجات التسميع)
٢	المهارات العقلية	أعمال شفوية	٢	استمارة متابعة أداء الطلبة	مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة عند رصد درجات المشاركة والمناقشة	عند تساوي الدرجات تكتب ملاحظة على المعلم (عدم مراعاة الفروق الفردية في رصد درجات المشاركة والمناقشة)
	أعمال كتابية	عملان كتابيان	٢	متعلق بمجال أنشطة الكتاب والأنشطة الصفية . ضرورة توافر العاملين الكتابيين	متعلق بمجال أنشطة الكتاب والأنشطة الصفية . ضرورة توافر العاملين الكتابيين	إذا كان العمل لا يتناسب مع مستويات التعلم تكتب ملاحظة على المعلم (عدم مناسبة نشاط المهارات العقلية مع مستويات التعلم) . إذا لم يوجد العملان الكتابيان تحذف الدرجة من الطالب وإذا لم يوجد إلا عمل واحد تحذف نصف الدرجة

تابع: معايير الفحص والتدقيق لمادة الثقافة الإسلامية للصف الثاني عشر

م	عناصر التعلم	أدوات التقييم	الدرجة	أدلة المتابعة	موضوع المتابعة	الإجراءات
	المهارات العملية	تطبيق أحكام التجويد	٣	استمارة متابعة أداء الطلبة	* الدقة في رصد الدرجات	* عند تساوي الدرجات تسجل على المعلم ملاحظة (ضعف تنفيذ أداة تطبيق أحكام التجويد)
	التقارير	التقرير	٥	التقرير	يتضمن التقرير العناصر الأربعة حسب نوع التقرير (أ) أو (ب) الموجودة بالوثيقة	* كل عنصر من العناصر الأربعة له درجة محددة، يضعها المعلم بجانب كل عنصر عند تصحيح التقرير، وإذا لم يكتب ذلك وأعطى الدرجة (٥) درجات بشكل مجمل تكتب عليه ملاحظة (ضعف في تصحيح التقارير) * إذا لم يحقق الطالب أحد العناصر الأربعة تحذف درجة العنصر.

تابع: معايير الفحص والتدقيق لمادة الثقافة الإسلامية للصف الثاني عشر

م	عناصر التعلم	أدوات التقييم	الدرجة	أدلة المتابعة	موضوع المتابعة	الإجراءات
	المهارات العملية					* إذا لم يقيم الطالب بعرض موضوعه تخضع منه ٣ درجات
٤	القيم والاتجاهات	أعمال كتابية	٢	عملان كتابيان	الارتباط بالقيم والاتجاهات ضرورة توافر العاملين الكتابيين	عدم تحقق ذلك يكتب ملاحظة على المعلم (ضعف في دقة متابعة أنشطة القيم والاتجاهات) إذا لم يوجد العملان الكتابيان تحذف الدرجة من الطالب وإذا لم يوجد إلا عمل واحد تحذف نصف الدرجة
٥	الاختبار القصير		١٠	اختباران قصيران	توفر العناصر الثلاثة: القرآن الكريم المهارات العقلية القيم والاتجاهات	* تنوع الدرجات: القرآن الكريم (٣) المهارات العقلية (٤) القيم والاتجاهات (٣) * ينفذ في ٢٠ دقيقة في حالة عدم توزيع الدرجات بالصورة الصحيحة يكتب ملاحظة على المعلم (ضعف في صياغة أسئلة الاختبار القصير) أو عدم مراعاة الوقت فيكتب (ضعف في تنفيذ الاختبار القصير) وفي حالة نقص في عدد الاختبارات القصيرة تحذف درجة الاختبار الناقص

والله الموفق،،،