



سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم
المديرية العامة للتقويم التربوي

الوثيقة العامة لتقويم تعلم الطلبة للم صفوف (١-١٢)

طبعة تجريبية ٢٠١١/٢٠١٢ م

المقدمة

يعتبر التقويم التربوي من العناصر المهمة في العملية التعليمية التعلمية الذي يتم من خلاله التأكد من تحقيق مبدأ الإتقان في عملية التعلم ، وذلك بمعالجة جوانب الضعف وتعزيز جوانب القوة في تعلم الطلبة ، والارتقاء بأدائهم ، وإبراز مواهبهم وإبداعاتهم ، وتفعيل مبدأ " المتعلم محور العملية التعليمية التعلمية " ، والتركيز على جميع جوانب عملية التعلم من خلال تكامل المهارات والمعارف والمعلومات وتطبيقاتها المتعددة ، وتنمية القدرات العقلية العليا للمتعلم، وتزويده بمجموعة من الكفايات والمهارات .

ولتحقيق ذلك قامت الوزارة ابتداء من العام الدراسي ١٩٩٨ / ١٩٩٩م بتطبيق نظام التقويم المستمر بنوعيه التكويني والختامي، الذي يتسم بالتنوع والاستمرارية والشمول، وتعدد أدوات التقويم ، مما يتيح فرصة الحصول على نتائج متنوعة وشاملة تساعد في عملية التطوير والمعالجة.

ولتقييم تجربة الوزارة في تنفيذ التقويم المستمر تم تنفيذ العديد من المؤتمرات واللقاءات والندوات التربوية والدراسات التقييمية، منها الدراسة التقييمية لمشروع تطوير تقويم أداء الطلبة التي أجريت بموجب القرار الوزاري رقم (٦٤ / ٢٠٠٢م) ، و الندوة الوطنية لتطوير التعليم الثانوي (إبريل ٢٠٠٢م) ، و المؤتمر الدولي لتطوير التعليم الثانوي (ديسمبر ٢٠٠٢م) ، وندوة التقويم التربوي المنعقدة في إبريل (٢٠٠٣م) ، وملتقى الأول للتقويم التربوي المنعقد في إبريل (٢٠٠٤م) ، وملتقى التقويم الثاني في عام ٢٠٠٥م ، واللقاء التربوي الخاص بمناقشة الوثيقة العامة للتقويم (٧ - ٨ مايو ٢٠١١م) وغيرها من اللقاءات والمشاغل التي أعدت في هذا الجانب. ولقد خرجت هذه اللقاءات بالعديد من التوصيات الهادفة إلى تطوير التقويم، وتفعيل تطبيقه في الحقل التربوي .

وتأتي هذه الوثيقة بصورتها المعدلة لتقدم خلاصة ما تم الاتفاق عليه ، والعمل به من توصيات اللقاءات المذكورة .

الفهرس

م	المحتويات	الصفحة
١	المقدمة	٢
٢	الفهرس	٣
٣	أولاً: التقويم المستمر (Continuous Assessment)	٧-٤
٤	ثانياً: ملف أعمال الطالب (Portfolio)	٨-٧
٥	ثالثاً: توزيع الدرجات في الصفوف (١ - ١٢)	٩-٨
٦	رابعاً: موجهات اساسية	١١-١٠
٧	خامساً: تقارير الأداء والشهادات	١٢
٨	سادساً: ضوابط الانتقال والإعادة	١٤-١٢
٩	سابعاً : الفحص والتدقيق (Moderation)	١٥
١٠	ثامناً: تقويم الدارسين بتعليم الكبار	١٧-١٦

أولاً- التقويم المستمر (Continuous Assessment)

(أ) مفهوم التقويم المستمر:

هو التقويم المنظم خلال مسار عملية التدريس ، والذي يهدف الى تشخيص مواطن القوة والضعف في أداء المتعلمين وتحديد الصعوبات التي يواجهها كل منهم أثناء عملية التعلم ، واتخاذ ما يلزم من أساليب العلاج، ومساعدة المتعلم في التعرف على قدراته وإمكاناته واقتراح سبل ووسائل تحسينها إلى أقصى حد ممكن ، وبالتالي اصدار حكم واقعي يحدد مستوى أداء الطالب في نهاية كل صف دراسي ، كما ان هذا النوع من التقويم يسهم في الكشف عن جوانب القوة والضعف في البرنامج التعليمي (المنهج ، طرق وأساليب التدريس و أداء المعلم،.. الخ) بغرض مراجعة مكوناته وتعديله وتطويره.

(ب) مبادئ عامة في التقويم المستمر:

ينبغي من جميع المعنيين في الحقل التربوي، أثناء تنفيذهم ومتابعتهم للتقويم المستمر، مراعاة ما يأتي :

١. ممارسة عملية التقويم بشكل مستمر أثناء التعلم اليومي، والعمل على تعديل مسار تعلم الطلبة بناء على ما يتم اكتشافه من جوانب القوة والضعف لديهم.
٢. ربط عمليات التقويم بمخرجات أو أهداف التعلم الخاصة بكل مادة دراسية.
٣. إتاحة الفرصة للمعلم للمشاركة في اختيار أدوات التقويم المناسبة لكل مخرج من مخرجات التعلم الخاصة بمادته.
٤. مراعاة جوانب التعلم المختلفة لدى الطالب وتنمية فكره الناقد، وقدراته الابتكارية، ومهاراته الإبداعية.
٥. الاستفادة من التعلم التعاوني (نظام المجموعات) في عمليات التقويم المختلفة .
٦. تشجيع التقويم الذاتي، وذلك بإتاحة الفرصة للطلاب في تقويم بعض أعماله بنفسه، والحكم على مستوى أدائه في اكتسابه لاهداف ومخرجات الدرس او وحدة معينة.

٧. مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة، مع الاهتمام بالمجيدين دراسيا ، وتطوير قدراتهم من خلال أنشطة تساعد على الإبداع و الإبداع ، وتقديم المساعدة المناسبة للطلبة الذين لم يحققوا مستوى الإنجاز المطلوب، ومن يعانون صعوبات في التعلم.

٨. تقديم التغذية الراجعة الفورية والمستمرة على أعمال الطالب ومشاركاته المتنوعة.

٩. ارتباط التقويم بعملية التعليم والتعلم.

١٠. الإهتمام بتطبيق كل من التقويم التكويني (التقويم من أجل التعلم) والختامي (تقويم التعلم) بشكل متوازن.

١١. تفعيل دور الأسرة في عمليات التوجيه والمتابعة، وإشراكها في تنفيذ البرامج الإثرائية والعلاجية المقترحة، وتزويدها بالمخرجات أو الأهداف التعليمية المطلوبة، وبمعلومات دقيقة عن مدى تقدم أبنائها وعن الصعوبات التي يواجهونها.

(ج) أدوات التقويم المستمر:

من أدوات التقويم المستمر التي يمكن أن يستعين بها المعلم في عمليات التقويم المختلفة ما يلي:

١- **الأعمال الشفوية (Oral Works) :** ويتم تطبيقها من خلال مواقف تعليمية تعليمية مختلفة للحصول على استجابات شفوية من الطلبة حول قضية أو موضوع ما، وعادة ما يتم بين طرفين أو أكثر (بين المعلم والطالب أو بين مجموعة من الطلبة أو بين الطالب وزميله)، والتي تتضمن الحوار والعرض الشفوي.

٢- **المشروع (Project):** المشروع هو أداة تقويم تعتمد على العمل الإجرائي المهاري والاستقصاء للوصول إلى نتائج أو تفسيرات علمية، يقوم فيه الطالب أو مجموعة من الطلبة بدراسة ظاهرة أو مشكلة ما، بحيث يجمعون حولها المعلومات من مصادر مختلفة للتوصل إلى النتائج والخروج بفكرة، أو حل مقترح ، أو خطة محددة، أو توصيات معينة ، على ان يتم تنفيذ هذه الاداة فى

الصفوف (٤-١) على هيئة أنشطة عملية مبسطة في مجموعات اثناء الحصة الدراسية .

٣- **التقرير (Report):** ويقصد به النص المكتوب الذي يعده الطالب في حدود (٢٠٠) إلى (٣٠٠) كلمة (صفحة إلى صفحتين) ليصف فيه الطالب شيئاً شاهده أو مكاناً زاره أو تجربة عملية قام بها أو يلخص موضوعاً قرأه أو يعرض رأياً في مسألة درسها ونحو ذلك، ويمكن للطالب الإشارة إلى المصادر التي رجع إليها فيما كتب إن وجدت.

٤- **الأسئلة القصيرة (Quizzes):** أداة تقويم تستخدم أثناء الحصة الدراسية للتأكد من اكتساب الطالب للمعلومات والمعارف والمهارات، وتكون في حدود السؤال أو السؤالين، ويجب عنها الطالب كتابياً.

٥- **الاختبارات القصيرة (Short Tests):** أداة تقويم يتم إعدادها من قبل المعلم لتقويم مستوى الطلبة في نهاية درس أو مجموعة من الدروس أو وحدة دراسية ، وفق المواصفات الفنية الواردة بوثائق تقويم تعلم الطلبة للمواد الدراسية، بحيث لا يتجاوز مدته (٢٠) دقيقة كحد أقصى، ثم تزويد الطلبة بالتغذية الراجعة المباشرة عن الاختبار فور الانتهاء من ادائه.

٦- **الامتحانات (Examinations):** أداة تقويم ختامية يتم إعدادها على مستوى المنطقة أو على مستوى الوزارة ليتم تطبيقها في نهاية كل فصل دراسي وتتطلب مواصفات تفصيلية يتم بناؤها مركزياً على مستوى الوزارة بحيث تأخذ في الاعتبار تحديد مخرجات أو أهداف المنهج و مستويات التعلم مقرونة بالأوزان النسبية لكل مستوى و نوع الأسئلة وعددها و عدد الجزئيات وعدد المفردات.

٧- **الواجبات المنزلية (Homework):** هي تعيينات من المقرر الدراسي، يحددها المعلم ويكلف الطالب بأدائها في أوقات فراغه في المنزل أو المدرسة على أن يراعي المعلم مناسبتها لمستوى كل طالب، وأن يقوم بتصحيحها بدقة، وتعريف كل طالب بأخطائه أولاً بأول.

٨- **الأداء العملي (Practical Performance):** وهو كل ما يؤديه الطالب عملياً لتقويم المهارات العملية، ويشمل:

- الأنشطة العملية : التي يقوم بها الطالب بالتعاون مع معلمه وزملائه خلال الحصة الدراسية لتنمية المهارات العملية المتضمنة في المخرجات أو الأهداف التعليمية، (مثال: الأنشطة الأدائية المصاحبة للدرس، وأداء التجارب العملية وما يرتبط بها من مشاركة الطالب وتوظيفه الكراس العملي لتدوين الملاحظات في مواد العلوم).
- الاختبار العملي: والذي يهدف إلى تقويم مهارة الأداء العملي من خلال الملاحظة المباشرة من قبل المعلم لأداء الطالب.

ثانياً- ملف أعمال الطالب (Portfolio) :

هو عبارة عن ملف وثائقي يتم فيه حفظ نماذج من الأنشطة الصفية وأعمال الطالب المتنوعة ،التي تم تقييمها من قبل المعلم والتي تشير إلى مستوى أدائه وتوضح مدى اكتسابه للمخرجات أو اهداف التعلم، ويحفظ هذا الملف داخل الغرفة الصفية مع تحديد ملف واحد لكل طالب في جميع المواد الدراسية ،ويعتبر هذا الملف مرجعاً للمعلم وللمدير المدرسة ولولي الأمر، ولغيرهم من المتابعين لمستوى الطالب وبيان مدى تقدم تعلمه، مع ضرورة اطلاع ولي الامر على هذا الملف مرة واحدة على الاقل شهرياً. ويشكل ملف أعمال الطالب مصدراً مهماً لجميع الفئات المعنية به، حيث يستفيد الطلبة منه في :

- تنمية مهارة تنظيم الأعمال.
- تنمية مهارات التعلم والتقويم الذاتي.
- ويستفيد المعلمون من ملف أعمال الطالب في :
- متابعة مدى تقدم مستوى الطالب.
- تنظيم عملية التقويم.
- دراسة العلاقة بين أدوات التقويم المختلفة.
- تفعيل دور اولياء الامور فى التواصل مع المدرسة.

ويستفيد ولي الأمر من ملف أعمال الطالب في:

- الحصول على الأدلة المادية عن مستوى إنجاز ابنه / ابنته في مختلف المواد.
 - التواصل مع المدرسة و إتاحة الفرصة له لإبداء ملاحظاته.
 - التعرف على احتياجات ابنه/ابنته وكيفية تقديم الدعم المناسب له.
- كما تستفيد المدرسة والمشرفون التربويون والمتابعون من ملف أعمال الطالب لأنه:

- يعطي أدلة على الإنجاز الفعلي للطالب.
- يساعد على اكتشاف قدرات الطلبة.
- مصدر مهم للجان الفحص والتدقيق من حيث توفيره للأدلة المطلوبة.
- يعطي المدرسة مؤشرا على مستوى التحصيل لطلبتها.
- يوضح نوعية الأنشطة والأعمال التي يقدمها المعلم للطالب.

ثالثاً - توزيع الدرجات في الصفوف (١ - ١٢) :

يتم تقويم الطلبة في الصفوف (١ - ١٢) وفق آليات التقويم المستمر بأدواته المتنوعة المفصلة في وثائق التقويم الخاصة بكل مادة دراسية ، ويتم توزيع الدرجات على هذه الصفوف ، على النحو التالي:

الصف الدراسي	المواد الدراسية	التقويم المستمر		إعداد الامتحان	ملاحظات
		امتحان نهاية الفصل	أدوات أخرى		
٢-١	جميع المواد الدراسية	-	١٠٠%	-	-
٤-٣	التربية الإسلامية، اللغة العربية، اللغة الانجليزية ، الرياضيات، العلوم ، الدراسات الاجتماعية	-	١٠٠% (متضمنة ٣٠% للاختبارات القصيرة)	-	-
	المهارات الحياتية، الفنون التشكيلية الرياضيات المدرسية، المهارات الموسيقية، تقنية المعلومات	-	١٠٠%	-	-
٩-٥	التربية الإسلامية، اللغة العربية، اللغة الانجليزية ، الرياضيات ، العلوم ، الدراسات الاجتماعية	٤٠%	٦٠%	المنطقة	
١٠	التربية الإسلامية، اللغة العربية، اللغة الإنجليزية ، الرياضيات، العلوم ، الدراسات الاجتماعية	٦٠%	٤٠%	الوزارة	
١١	التربية الإسلامية، اللغة العربية، مواد اللغة الإنجليزية ، الرياضيات التطبيقية، الرياضيات البحتة ، الفيزياء، الكيمياء، الأحياء ، العلوم والتقانة ، الدراسات الاجتماعية (هذا وطني)، الجغرافيا الاقتصادية، التاريخ (الحضارة الإسلامية)	٦٠%	٤٠%	الوزارة	
	منهج البحث	* يتم تقويمها وفق آلية خاصة موضحة في الوثيقة الخاصة بالمادة			
١٢	التربية الإسلامية، اللغة العربية، مواد اللغة الإنجليزية، الرياضيات التطبيقية، الرياضيات البحتة ، الفيزياء، الكيمياء، الأحياء ، العلوم والبيئة ، الدراسات الاجتماعية (هذا وطني)، الجغرافيا والتقنيات الحديثة، التاريخ (العالم من حولي)	٧٠%	٣٠%	الوزارة	
	منهج البحث	* يتم تقويمها وفق آلية خاصة موضحة في الوثيقة الخاصة بالمادة			
١٢-٥	المهارات الحياتية، الفنون التشكيلية الرياضيات المدرسية، المهارات الموسيقية، تقنية المعلومات	-	١٠٠% (متضمنة ٢٠% اختبارات قصيرة)		

رابعاً: موجّهات أساسية:

١. تشمل أدوات التقويم الأخرى الأعمال الشفوية والفنية المتنوعة، والمشروع، والأسئلة القصيرة، والاختبارات القصيرة، والملاحظة اليومية، والاختبار العملي، والتقارير، وغيرها من أدوات التقويم المستمر مما تم بيانه وتفصيل الحديث عنه في وثائق التقويم تعلم المواد وبما يتناسب مع كل مادة دراسية.
٢. تطبق الاختبارات القصيرة في الصفوف (٣ - ١٢) ضمن أدوات التقويم الأخرى ، بحيث لا تقل عن اختبارين ولا تزيد عن أربعة اختبارات في كل مادة دراسية (علماً بأن مواد المهارات الفردية والمهارات الحياتية وتقنية المعلومات في الصفوف من (١-٤) لا يوجد بها اختبارات قصيرة).
٣. تعد اختبارات تشخيصية على مستوى الوزارة ويتم تطبيقها في الصف الثالث لمادتي (اللغة العربية والرياضيات)، والصف السابع لمواد (اللغة العربية واللغة الانجليزية والعلوم والرياضيات).
٤. يتم تقويم تعلم التلاميذ في الصفوف (١ - ٤) بصفة مستمرة على مدار العام الدراسي، على أن يرسل لولي الأمر ثلاثة تقارير وصفية، وتقرير رابع بمستوى أداء التلميذ في نهاية العام الدراسي ، ويعبر عن إنجاز التلميذ في بطاقة تقرير الأداء في نهاية العام الدراسي بالدرجة فقط على مستوى كل عنصر، وبالدرجة والرمز على المستوى العام للمادة.
٥. يعد للطالب في الصفوف (٥ - ١٢) تقريران وصفيان في منتصف الفصل الدراسي الأول ومنتصف الفصل الدراسي الثاني، وتقرير بمستوى أداء الطالب في نهاية الفصل الدراسي الأول ، على أن يتم تحديد مستوى أداء الطالب فيه بالدرجة والرمز. ويعبر عن إنجاز الطالب في بطاقة تقرير الأداء في نهاية العام الدراسي بالدرجة والرمز، وذلك على المستوى العام للمادة.
٦. يحدد إنجاز الطالب في الصفوف (٥ - ١٢) في نهاية كل فصل دراسي بحساب درجاته في أدوات التقويم المختلفة، ويحدد انجازه في نهاية العام الدراسي بحساب متوسط درجاته في الفصلين الدراسيين.

٧. وضع الخطط العلاجية المناسبة للطلاب الذين لا يحققون مستوى الاداء المطلوب في دراستهم خلال العام الدراسي على ان تكون هذه الخطط مرتبطة بمخرجات التعلم للمادة .

٨. متابعة الخطط العلاجية الموضوعه للطلاب المنتقلين من الصف الرابع ووضع خطة بتنفيذها ومتابعتها من قبل معلمى الحلقة الثانية.

٩. تكون النهاية الكبرى لجميع المواد الدراسية في الصفوف (١ - ١٢) ١٠٠ درجة، والنهاية الصغرى ٥٠ درجة .

١٠. يتم تحديد مستوى الطالب في الصفوف (١ - ١٢)، على النحو الآتي :

نطاق الدرجات	الحروف الدالة على مستوى الأداء	وصف المستوى
٩٠% - ١٠٠%	أ	ممتاز
٨٠% - ٨٩%	ب	جيد جدا
٦٥% - ٧٩%	ج	جيد
٥٠% - ٦٤%	د	مقبول
٤٩% أو أقل	هـ	يحتاج إلى مساعدة

١١. يحدد مستوى الطالب في بطاقات تقرير الأداء في الصفوف (١ - ١٢) في كل مادة دراسية، دون الإشارة إلى المجموع الكلي والنسبة العامة .

خامسا – تقارير الأداء والشهادات:

يتم فيها رصد مستوى أداء الطالب ، وذلك على النحو الآتي:

الصفوف ١ – ٤	<ul style="list-style-type: none">- تقرير وصفى اول فى منتصف الفصل الدراسى الاول- تقرير وصفى ثان فى نهاية الفصل الدراسى الاول- تقرير وصفى ثالث فى منتصف الفصل الدراسى الثانى- تقرير ختامى بمستوى أداء التلميذ فى نهاية العام الدراسى
الصفوف (٥- ١٢)	<ul style="list-style-type: none">- تقرير وصفى اول فى منتصف الفصل الدراسى الاول- تقرير بمستوى أداء الطالب فى نهاية الفصل الدراسى الاول- تقرير وصفى ثان فى منتصف الفصل الدراسى الثانى- تقرير ختامى بمستوى أداء الطالب فى نهاية العام الدراسى- يمنح الناجحون في الصف العاشر الأساسى شهادة (الدراسة العامة للتعليم الأساسى).- يمنح الناجحون في الصف الثانى عشر شهادة دبلوم التعليم العام.

سادسا- ضوابط الانتقال والإعادة :

الصفوف (١-٤) :

١. وضع الخطط العلاجية المناسبة للتلاميذ الذين لا يحققون مستوى الاداء المطلوب في دراستهم خلال العام الدراسي، على ان تكون هذه الخطط مرتبطة بمخرجات التعلم للمادة ويتم تنفيذها خلال الحصة الدراسية بالاشتراك مع معلمات صعوبات التعلم.

٢. التلميذ الذي يحصل على المستوى (هـ)، ينقل إلى الصف الأعلى مع ضرورة وضع خطة علاجية تتناول جوانب الضعف وأسبابه، وخطة العلاج المقترحة.

الصفوف (٥ - ١١) :

١- إذا حصل الطالب على المستوى (هـ) في نتيجة متوسط الفصلين الدراسيين في مادة واحدة او مادتين او ثلاث مواد من المواد الاتية (التربية الاسلامية ، اللغة العربية، مواد اللغة الانجليزية ، مواد الرياضيات، مواد العلوم ، مواد الدراسات الاجتماعية) فانه يحق له دخول امتحان الدور الثاني، وفي حالة حصوله على المستوى (هـ) في مادة واحدة أو أكثر في الدور الثاني فانه يعيد الصف ولا ينتقل الى الصف الاعلى.

٢- إذا حصل الطالب على مستوى (هـ) في نتيجة متوسط الفصلين الدراسيين في أكثر من ثلاث مواد فلا يحق له دخول امتحان الدور الثاني ويبقى في صفه للاعادة.

٣- في الصفوف من (٥ - ١٠) لا يؤثر حصول الطالب على مستوى (هـ) في مواد : (الفنون التشكيلية، و الرياضة المدرسية، والمهارات الموسيقية، والمهارات الحياتية، وتقنية المعلومات)، على انتقاله إلى الصف الأعلى.

٤- إذا حصل الطالب في الصف الحادى عشر على مستوى (هـ) في مواد : (الفنون التشكيلية، و الرياضة المدرسية، والمهارات الموسيقية، والمهارات الحياتية، وتقنية المعلومات) فيحق له الجلوس لامتحان دور ثان في نهاية العام الدراسى على مستوى المنطقة التعليمية.

٥- اذا رسب الطالب للمرة الثانية في نفس الصف فانه ينتقل الى الصف الاعلى مع وضع خطة علاجية بشرط ان يكون منضبطا في الدراسة وفق لائحة شؤون الطلاب.

٦- إذا تغيب الطالب عن حضور امتحان نهاية الفصل الدراسى في ثلاث مواد او اقل فعليه الجلوس لامتحان الدور الثانى في الفصل الذى تغيب فيه ، واذا كان غيابه في اكثر من ثلاث مواد فيعتبر راسبا ويبقى في صفه للاعادة.

الصف الثانى عشر :

١. إذا حصل الطالب على المستوى (هـ) في نتيجة متوسط الفصلين الدراسيين فى مادة واحدة او مادتين او ثلاث مواد من المواد الدراسية الاساسية أو الاختيارية فانه يحق له دخول امتحان الدور الثانى، وفى حالة حصوله على المستوى (هـ) فى مادة واحدة أو أكثر فى الدور الثانى فيبقى فى صفه للاعادة.

٢. إذا حصل الطالب على مستوى (هـ) في نتيجة متوسط الفصلين الدراسيين فى أكثر من ثلاث مواد فلا يحق له دخول امتحان الدور الثانى ويبقى فى صفه للاعادة.

٣. إذا تغيب الطالب عن حضور امتحان نهاية الفصل الدراسى في مادة دراسية تكون درجته في امتحان المادة التي تغيب عنها صفراً ، وتحسب له درجات أدوات التقويم الأخرى فقط ، مثال ذلك : طالب تغيب عن امتحان الفصل الدراسى الاول ، وحصل في الأدوات الأخرى على ٢٠ درجة من ٣٠ درجة ، تكون درجة هذا الطالب فى ذلك الفصل (٢٠) درجة من (١٠٠)، ويكون فى المستوى (هـ)

٤. يتم اعداد امتحانات الدور الثانى للمواد الآتية : الفنون التشكيلية، و الرياضة المدرسية، والمهارات الموسيقية، والمهارات الحياتية، وتقنية المعلومات، على مستوى المنطقة التعليمية.

٥. يمنح الطالب شهادة دبلوم التعليم العام بشرط تحقيقه للمستوى الأدنى من النجاح (المستوى " د ") في جميع المواد الدراسية المقررة عليه في الصف الثانى عشر.

٦. يعطى الطالب الراسب فى الصف الثانى عشر بياناً بمستواه.

٧. يحق للطالب الراسب فى الصف الثانى عشر اعادة الصف فى العام التالى مباشرة، ولعام دراسي واحد فقط.

٨. يحق للطالب الحاصل على شهادة دبلوم التعليم العام - إذا رغب في تحسين مستواه - إعادة الدراسة فى الصف الثانى عشر في مراكز تعليم الكبار أو المدارس الخاصة حسب اللوائح والأنظمة المعمول بها.

سابعا : الفحص والتدقيق (Moderation) :

يقصد بالفحص والتدقيق عملية المتابعة التي تتم للتأكد من التطبيق السليم لأدوات التقويم المستمر في ضوء المعايير والمواصفات المحددة في وثائق تقويم تعلم الطلبة للمواد الدراسية ، ومدى انعكاسها على نتائج الطلبة .

وتتم هذه العملية للتأكد من قيام المعلمين بالآتي:

- اعطاء الطلبة أنشطة متنوعة تلائم مستواهم وتعكس مخرجات/أهداف التعلم (ثبات المنهجية).
- اعطاء الطلبة درجات صادقة وموضوعية يتم فيها مراعاة المعايير المحددة في وثائق التقويم الخاصة بكل مادة دراسية (ثبات المعيارية).

وتنفذ عملية الفحص والتدقيق على النحو الآتي:

١. الفحص والتدقيق المستمر (١ - ١٢) : ويتم تنفيذه في مدرسة او مجموعه من المدارس عندما يجتمع معلمو احدى المواد الدراسية لمناقشة اجزاء من اعمال الطلبة بغرض الوصول الى فهم مشترك للمعايير المستخدمة في تقويم وتقييم هذه الاعمال.

٢. الفحص والتدقيق النهائي للصف الثاني عشر: يتم تنفيذه من خلال عملية المتابعة في نهاية كل فصل دراسي وتنفذه المناطق التعليمية تحت اشراف المديرية العامة للتقويم التربوي وذلك بزيارة جميع المدارس التي تضم الصف الثاني عشر، للتأكد من التطبيق السليم لأدوات التقويم المستمر ومناسبة الدرجات الممنوحة لأعمال الطلبة.

*ولمزيد من التوضيح يرجى الاطلاع على دليل الفحص والتدقيق .

ثامنا: تقويم الدارسين بتعليم الكبار :

أ- تقويم الدارسين بصفوف محو الأمية: (وثائق التقويم الخاصة بالمواد الدراسية في محو الأمية)

يتم تقويمهم وفق آليات التقويم المستمر بأدواته المتنوعة بنسبة (١٠٠ %) مع ملاحظة ما يأتي:

١. يخضع هؤلاء الدارسون فيما يتعلق بملفات الأعمال والسجل الشامل للنظام نفسه المحدد للطلبة النظاميين في الصفوف.

٢. الدارس الذي يحصل على المستوى (هـ)، أي الذي لا يحقق مستوى الاداء المحدد في مادة دراسية أو أكثر، ينقل إلى الصف الأعلى مع التوصية بخطة علاجية مناسبة له.

ب - الدارسون بالصفوف (٧ - ١١):

١. يمتحن الدارسون بتعليم الكبار في جميع المواد الدراسية المقررة عليهم مع الطلبة النظاميين في نهاية الفصل الدراسي على أن تحتسب لهم الدرجة من (١٠٠ درجة)

٢. تكون النهاية الكبرى لجميع المواد الدراسية المقررة للصفوف (٧-١١) (١٠٠ درجة)، وتكون النهاية الصغرى (٥٠ درجة) .

٣. يحدد إنجاز الدارس في نهاية كل فصل دراسي بحساب درجاته في كل مادة، ويحدد انجازه في نهاية العام الدراسي بحساب متوسط درجاته التي حصل عليها في الفصلين الدراسيين، على ان يتم تحديد مستوى ادائه بالدرجة والرمز.

٤. إذا حصل الدارس على المستوى (هـ) في مادة واحدة او مادتين او ثلاث مواد او تغيب عن حضور ثلاث امتحانات او اقل فيسمح له الجلوس لامتحان الدور الثاني، وفي حالة حصوله على المستوى (هـ) في مادة او اكثر في الدور الثاني فانه يعيد الصف ولا ينتقل الى الصف الاعلى .

٥. إذا حصل الدارس على مستوى (هـ) في أكثر من ثلاث مواد او تغيب عن حضور اكثر من ثلاثة امتحانات فلا يحق له دخول امتحان الدور الثاني ويبقى في صفه للاعادة.

ج - الدارسون بالصف الثانى عشر:

١. يمتحن الدارسون بتعليم الكبار في جميع المواد الدراسية المقررة عليهم مع الطلبة النظاميين في نهاية الفصل الدراسي على أن تحتسب لهم الدرجة من (١٠٠ درجة)

٢. تكون النهاية الكبرى لجميع المواد الدراسية المقررة (١٠٠ درجة)، وتكون النهاية الصغرى (٥٠ درجة) .

٣. يحدد إنجاز الدارس في نهاية كل فصل دراسى بحساب درجاته فى كل مادة، ويحدد انجازه فى نهاية العام الدراسى بحساب متوسط درجاته التى حصل عليها فى الفصلين الدراسيين، على ان يتم تحديد مستوى ادائه بالدرجة والرمز.

٤. إذا حصل الدارس على المستوى (هـ) في مادة واحدة او مادتين او ثلاث مواد او تغيب عن حضور ثلاث امتحانات او اقل فيسمح له الجلوس لامتحان الدور الثانى، وفى حالة حصوله على المستوى (هـ) فى مادة او اكثر فى الدور الثانى فيعتبر راسبا فى صفه.

٥. إذا حصل الدارس على مستوى (هـ) في أكثر من ثلاث مواد او تغيب عن حضور اكثر من ثلاثة امتحانات فلا يحق له دخول امتحان الدور الثانى ويبقى فى صفه للاعادة.

٦. يمنح الدارس شهادة دبلوم التعليم العام (تعليم كبار) بشرط تحقيقه للمستوى الأدنى من النجاح (المستوى " د ") في جميع المواد الدراسية المقررة عليه.

ملاحظة : المواد الدراسية التالية : (منهج البحث – مقدمة في تقنية المعلومات – الحاسوب في الاتصالات والأعمال التجارية– المهارات الحياتية – الفنون التشكيلية – المهارات الموسيقية – الرياضة المدرسية) غير مقررة على الدارسين بتعليم الكبار.

انتهى ،،،